

Anthroposophie

SCHWEIZ

SUISSE

SVIZZERA

SVIZRA

VI-2014 MITTEILUNGEN AUS DEM ANTHROPOSOPHISCHEN LEBEN NOUVELLES DE LA VIE ANTHROPOSOPHIQUE NOTIZIARIO DELLA VITA ANTROPOSOFICA

*Anthroposophische Gesellschaft in der Schweiz,
Delegiertenkonferenz, 26. April 2014, Dornach*

Das Gespräch beginnt beim Verbindenden

Die Frühlings-Delegiertenkonferenz vom 26. April 2014 im Holzhaus in Dornach verlief spannend, interessant, offen, manchmal provokant. Es ging im Grunde genommen durch alle Themen hindurch von der ersten bis zur letzten Minute um die Frage der Zusammenarbeit, um das, was bei aller Verschiedenheit gemeinsam ist. Innerlich von den Teilnehmenden getragen, hinterlässt die Delegiertenkonferenz bei aller Divergenz ein Gefühl des verhaltenen Aufbruchs, eines begonnenen Gesprächs.

Konstanze Brefin Alt

Der Vorstand der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz hatte an der Delegierten-Frühlingskonferenz vom 26. April 2014 Gelegenheit geschaffen, einen informativen Einblick in die Aufgaben der anthroposophischen Archive und Sammlungen im Raum Dornach/Arlesheim zu erhalten. Der Morgen war diesem Thema gewidmet, das mit einer Vorstellungsrunde eröffnet wurde. Interessanterweise zeigte sich schnell, dass die vier Archive einen vergleichbaren Mitarbeiterstab haben.

Albert Steffen-Stiftung

vertreten durch Christine Engels und Hans-Peter Egloff
«Wir sind kein Archiv, wir haben eines», hatte Hans-Peter Egloff in die Runde geworfen, was so viel bedeutet wie: In erster Linie geht es bei der Albert Steffen-Stiftung um die Pflege von Steffens Werk – und nicht um die völlige Aufarbeitung des ganzen Nachlasses. Dabei stelle sich immer wieder die Frage, wie mit den Tagebüchern umgegangen werden solle.

Dazu kommt das malerische Werk, das 1'500 Objekte (Bilder, Aquarelle, Vasen usw.) umfasst und das permanent mit Wechselausstellungen zugänglich gemacht wird. Zur Pflege gehören auch die angebotenen Vorträge und Kurse zu Themen, die Albert Steffens Leben prägten.

(Infos und Veranstaltungen: www.steffen-stiftung.ch)

*Société anthroposophique Suisse,
Conférence des délégués, 26 avril 2014 à Dornach*

Les archives de l'anthroposophie: quatre rencontres, un but

Patricia Alexis

La rencontre printanière des délégués de branches a eu lieu le 26 avril dernier à Dornach. Comme celle de février logiquement destinée à la rétrospective et la prospective de la vie de la Société suisse, et celle d'automne désormais organisée comme un petit congrès autour de thèmes d'actualité, la journée du mois d'avril a aussi sa «couleur», qui est d'approfondir un thème particulier, cette année: l'œuvre de Rudolf Steiner, les archives et les collections. Depuis quelques années, les membres de la Société suisse sont invités à faire un don libre «pour les archives» en plus du montant de leur cotisation. C'est donc un pas vers plus de connaissance et de conscience par rapport à l'une de ses initiatives que le Comité directeur proposait cette année. Un thème bien ciblé, si l'on en croit le débat animé qu'il a provoqué... L'ouverture et la clôture de cette journée se sont faites en chantant sous l'initiative et l'accompagnement de Johannes Greiner.

La Fondation Albert Steffen

Elle n'a pas à proprement parler une fonction d'archive, mais... elle en possède une! Son objectif général est bien de s'occuper de l'œuvre d'Albert Steffen mais pas de l'entière organisation et du classement de l'œuvre, qui est imposante: textes, tableaux, dessins, carnets de notes (1'500 objets y compris aquarelles, vases, etc.)

Des expositions temporaires permettent régulièrement au public d'y accéder, ainsi que des conférences et des cours sur les thèmes qui ont marqué la vie de l'artiste. Le public apprécie particulièrement l'ambiance du magnifique bâtiment blotti au cœur de son jardin, au numéro 36 de l'Unterer Zielweg; c'est l'ancienne habitation de Rudolf Steiner avant que la famille Steffen vienne s'y installer. Le financement a jusqu'ici été assuré par des legs.

(www.steffen-stiftung.ch)



Albert Steffen-Stiftung: beheimatet im «Haus Hansi»
La Fondation Albert Steffen



Ita Wegman Institut: im Ita Wegman Haus
L'Institut Ita Wegman



Dokumentation am Goetheanum:
Documentation au Goetheanum

Ita Wegman Institut

Vertreten durch Peter Selg und Péter Barna

Das Ita Wegman Institut beherbergt die Archive von Hilma Walter, Madeleine van Deventer, Willem Zeylmans van Emmichoven, Karl König, Karl Schubert und, das grösste, das von Ita Wegman. Sie hat u. a. 140 Notizbücher, Manuskripte, Aufsätze, Vortragsnotizen, Handschriften von Rudolf Steiner (darunter die Mantren der 1. Klasse der Freien Hochschule für Geisteswissenschaft), Krankengeschichten aus dem Klinisch-Therapeutischen Institut und nicht zuletzt rund 60'000 Briefe von und an Ita Wegman hinterlassen. Diese Briefe machen deutlich, wie vernetzt Ita Wegman war und wie sehr sie sich mit den Geschehnissen bis in die Verhandlungen hinein verband.

Diese Archive bilden die Basis für die anthroposophische Grundlagenforschung, die am Ita Wegman Institut geleistet wird. Mit der Stiftungsförderung dieser Grundlagenforschung, den akademischen Lehraufträgen von Peter Selg, seinen Vorträgen und Seminaren und einem internationalen Freundes- und Förderkreis (mit ca. 300 Mitgliedern) finanziert sich das Institut.

(Vorträge, Veranstaltungen, Publikationen und weitere Infos:
www.wegmaninstitut.ch)

L'Institut Ita Wegman

Il gère les archives d'Ita Wegman: 140 carnets de notes, notes de conférences, dissertations, manuscrits, ainsi que 60'000 lettres attestant de l'intense activité déployée par Ita Wegman! Secrétaire du premier Comité directeur au Goetheanum, elle avait aussi en sa possession des textes manuscrits de Rudolf Steiner (dont les mantras de la Première Classe). Responsable de la clinique, elle gérait également les rapports médicaux de tous les patients traités. Tous ces documents, ainsi que les archives d'Hilma Walter, Madeleine van Deventer, Willem Zeylmans van Emmichoven, Karl König, Karl Schubert, servent de base pour les recherches qui sont effectuées par l'Institut.

Le financement a jusqu'ici toujours été assuré par des projets: l'activité de Peter Selg (conférences, séminaires, publications) et par un cercle de soutien international (d'environ 300 membres). Les visiteurs viennent du monde entier pour des recherches médicales, mais également biographiques sur Ita Wegman.

(www.wegmaninstitut.ch)

«Schweizer Mitteilungen», VI 2014

Publikationsorgan der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz.

Unabhängige Beilage zur Wochenschrift «Das Goetheanum», Nr. 22 – 51.5.2014.

Redaktionsschluss für Juli/August: 11.6.2014

Redaktion: Konstanze Brefin Alt, Thiersteinallee 66, 4055 Basel, Fon 061 331 12 48, Fax 061 333 85 46, [info\[at\]textmanufaktur.ch](mailto:info[at]textmanufaktur.ch).

Délai de rédaction pour juillet/août: 11-6-2014

Rédaction francophone: Catherine Poncey, 63 rte de la Tsarère, 1669 Les Sciernes-d'Albeuve, [c.poncey\[at\]bluewin.ch](mailto:c.poncey[at]bluewin.ch).

Die in den Beiträgen geäusserten Meinungen müssen sich nicht decken mit jenen der Redaktion; jeder Autor zeichnet für seinen Artikel selbst verantwortlich. Die Rechte bleiben bei den Autoren. – Die im Zweigprogramm und in den «Hinweisen» angekündigten Anlässe beruhen auf den Angaben der Veranstalter.

Einzelabonnament: Sekretariat der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz, Oberer Zielweg 60, 4145 Dornach, 061 706 84 40, Fax 061 706 84 41, [anthrosuisse\[at\]bluewin.ch](mailto:anthrosuisse[at]bluewin.ch).

Auflage (Stand April 2014): 3120 Exemplare.

Druck: Birkhäuser+GBC, Reinach/BL.

Weitere Informationen unter:

www.anthroposophie.ch/index.php?id=2985

Inhalt / Table / Indice

<i>Delegiertenkonferenz, 26. April 2014 / Conférence des Délégués, 26 avril 2014</i>	
<i>Konstanze Brefin Alt: Das Gespräch beginnt beim Verbindenden</i>	1
<i>Patricia Alexis: Les archives de l'anthroposophie: quatre rencontres, un but</i>	1
<i>Anton Kimpfler: Ignaz Paul Vitalis Troxler – Geistiges schweizerisches Bergmassiv</i>	5
<i>Patricia Alexis: Attends voir... Pour fêter le poète allemand Christian Morgenstern – III</i>	6
<i>Aus der anthroposophischen Arbeit in der Schweiz / Du travail anthroposophique en Suisse</i>	7
<i>Zuschriften: Beiträge von Peter Selg, Christina Moratschke, Johannes Greiner</i>	13
<i>Nachrichten / Informations</i>	15
<i>Aus der Arbeit am Lebendigen: Betrachtung zur Arbeit mit dem Pferd von Vincent Delley</i>	20



Blick ins Magazin

Rudolf Steiner Archiv: Der neue Lesesaal
Archives Rudolf Steiner

Dokumentation am Goetheanum

Vertreten durch Johannes Nilo

Die Aufgabenstellung der Dokumentation am Goetheanum (Bibliothek, Archiv, Kunstsammlung) wird auf dessen Website so beschrieben: «Materielle Aufbereitung und alterungsbeständige Lagerung sowie erste Erschliessung der Unterlagen (Sichtung und Gliederung). Registrierung der vorhandenen und hinzukommenden Bestände (Akten, Nachlässe, einzelne Dokumente).» So einfach dies tönt, jeder dieser Punkte umschreibt angesichts von gut 3'000'000 Dokumenten, über 100'000 Bücher und Zeitschriften und 8'000 Kunstwerken, unter denen viele hochempfindlich sind (wie etwa die Plastilin-Modelle zur Architektur und zur Gruppe oder die Pastelle der Naturstimmungen), eine schier unlösbare Herausforderung.

Die Bestände sind grob erschlossen und in Boxen aufbewahrt. Das Sammlungsgut wird für Forschungszwecke zur Verfügung gestellt und an Museen ausgeliehen.

(Infos: www.goetheanum.org, unter Dokumentation am Goetheanum)

Rudolf Steiner Archiv

Vertreten durch David Marc Hoffmann

Mit einer ähnlich komplexen Aufgabe geht es beim Rudolf Steiner Archiv um eine vollständige Aufarbeitung des Archivs, um Rudolf Steiners Nachlass (u.a. rund 1'800 Briefe von und ca. 12'000 Briefe an Rudolf Steiner, 622 Notizbücher, an die 7450 Notizblätter und Mitschriften von ca. 5'000 Vorträgen) der Öffentlichkeit zugänglich zu machen, denn «die Objekte und Dokumente gehören uns nur materiell», wie Hoffmann betonte. Deshalb wurde nun im Haus Duldeck ein Lesesaal eingerichtet. Damit wurde auch der Öffentlichkeitsschwerpunkt von «Ausstellungen für Besucher einrichten» zu «Forschungsmöglichkeit für Benutzer bieten» verlagert. Dabei schützt eine dezidierte Benutzungsordnung das im Lesesaal zur Verfügung gestellte Material.

Der Erschliessungsrhythmus der GA-Bände habe sich wegen mangelhaften Nachschriften der noch nicht veröffentlichten Vorträge sowie knappen finanziellen und personellen Ressourcen verlangsamt, erklärte Hoffmann.

(Infos: www.rudolf-steiner.com)

Clements SKA setzte sich als Thema durch

Der Boden war bereitet, man hätte nun über die zentrale gemeinsame Aufgabe, nämlich die Zusammenarbeit und den Austausch untereinander im Dienst der anthroposo-

Documentation du Goetheanum

Anciennement «Archives Rudolf Steiner», et créées vers 1919 pour contenir les sténogrammes, elles ont été renommées en 2000. Elles sont restées longtemps peu accessibles jusqu'à l'arrivée et l'activité d'Uwe Werner. Elles ont proposé au public une exposition permanente d'œuvres d'art entre 1992 et 1998. Elles comprennent aussi les archives des musiciens anthroposophes, des accessoires de scène ainsi qu'une bibliothèque de 2'000 livres, en tout 4 millions de documents qu'il s'agit d'abord de conserver (originaux, photos négatives des premier et deuxième Goetheanum, les modèles en plastiline du Représentant de l'Humanité, les aquarelles de Rudolf Steiner). Ensuite il s'agit d'organiser (données informatiques, listes, catalogues). Enfin, il faut répondre au public ou le solliciter: expositions, publications, prêts aux musées.

([www.goetheanum.org/Dokumentation am Goetheanum](http://www.goetheanum.org/Dokumentation%20am%20Goetheanum))

Archives Rudolf Steiner

Longtemps domiciliées à Berlin, elles n'ont leur siège dans la Haus Duldek, située face à l'entrée ouest du Goetheanum, que depuis 12 ans. Leur plus grand trésor, ce sont les manuscrits de Rudolf Steiner, ses carnets de notes (622), ses feuilles de notes (7'000), ses notes de conférences (5'000), ses lettres (14'000) et sa bibliothèque (plus de 9'000 livres).

Leur tâche, comme pour les Archives au Goetheanum, est la conservation et l'édition (publier de nouveaux tomes et tenir disponibles ceux qui existent déjà) «car, a expliqué David Marc Hoffmann, les objets et les documents ne nous appartiennent que matériellement»

(www.rudolf-steiner.com)

C'est justement sur ce point qu'un débat assez inattendu s'éleva dans l'assemblée...

À qui appartient Rudolf Steiner?

Des confrontations d'opinion se sont exprimées à propos d'une récente parution, édition critique des écrits de Rudolf Steiner, préfacée par le germaniste Christian Clement, Brigham Young Uni, Provo, USA et parue aux éditions scientifiques «fromann-holzboog» à Stuttgart. Du point de vue des Archives, la protection de l'œuvre de Rudolf Steiner ne peut concerner que le plan physique et certainement pas celui de la compréhension et du jugement d'autrui. De plus, cette édition a donné lieu à une collaboration ouverte et fructueuse entre les deux parties. Par exemple, la préface définitive a tenu compte pour 90 pour cent des commentaires et corrections proposés par les responsables des Archives.

Mais l'assemblée des délégués s'est montrée divisée quant à cette expérience: les uns saluaient la chance donnée à l'œuvre de Rudolf Steiner d'être enfin représentée dans le milieu scientifique, les autres estimaient inacceptable de confier cette œuvre en des mains non anthroposophiques (le fait de l'appartenance au mouvement mormon de Christian Clement a été la pierre d'achoppement principale).

De cet échange passionné, deux points ont pu être éclaircis: les Archives n'ont pris aucune part financière à la parution en cause. À l'avenir, la collaboration entre les

phischen Sache, sprechen können. Die Delegierten wollten jedoch – zugegebenermassen nicht ganz unerwartet – vor allem Auskunft darüber, weshalb sich der Rudolf Steiner Verlag an der Edition der «Rudolf Steiner Schriften. Kritische Ausgabe (SKA)» des Germanisten Christian Clement, Brigham Young University, Provo, USA, beteiligt, die im wissenschaftlichen Fachverlag frommann-holzboog, Stuttgart, erscheint. Damit war das Stichwort gegeben und *Renatus Ziegler* nahm im Namen des Vorstands der Rudolf Steiner Nachlassverwaltung dazu Stellung. Dieses Gremium zusammen mit dem Verwaltungsrat des Rudolf Steiner Verlags trage die volle Verantwortung für diesen Entscheid. Und bei dieser Gelegenheit machte Ziegler auch klar, dass sich die Schutzfunktion für das Werk Rudolf Steiners nur auf den physischen Teil beziehen könne, nicht darauf, wie es in der Welt platziert, verstanden oder beurteilt werde.

David Marc Hoffmann ergänzte Zieglers Ausführungen mit dem Hinweis auf die gravierenden ideologischen Verfälschungen, die z.B. Friedrich Nietzsches Werk durch die manipulative Herausgebere Tätigkeit seiner Schwester Elisabeth Förster-Nietzsche erfahren hatte. Er sieht die inhaltliche Selbstbeschränkung im editorischen Umgang mit Rudolf Steiners Nachlass als Tugend. Im Hinblick auf das Erscheinen dieser kritischen Ausgabe meinte er, es sei für ihn auch schmerzlich, dass die universitäre Öffentlichkeit nach wie vor einen grossen Bogen um Rudolf Steiner mache und Wissenschaftler belächelt werden, die sich ernsthaft mit ihm befassen. Dass nun unter dem Dach des frommann-holzboog Verlags diese SKA erscheine, sei ein erster Schritt, das zu verändern. Die Zusammenarbeit mit dem Verlag habe er als ausgesprochen offen erlebt. Hoffmann konnte vor Erscheinen die Druckfahnen lesen und neunzig Prozent seiner Korrekturen seien übernommen worden. Die Kritik an der 70-seitigen Einleitung konterte Hoffmann damit, dass die Einleitungen bei solchen Publikationen naturgemäss persönlichen Charakter hätten und Clement darin seine Meinung äussere, die er ja haben dürfe. Clement habe ihm mit seiner Arbeit jedoch auch neue Aspekte aufgezeigt, was für ihn eine Bereicherung war.

An diesem Punkt wollte sich das Gespräch nicht mehr richtig weiterentwickeln. Man trat auf der Stelle. Gut zu spüren war jedenfalls, dass diese Selbstbeschränkung darauf, nur für den materiellen Schutz des Nachlasses zuständig zu sein, nicht nur bei den Kritikern ein schales Gefühl hervorrief. Weshalb Hoffmann betonte, dass «allen Archivmitarbeitenden das Herz für Rudolf Steiner brennt und sie mit aller Kraft, ihrem ganzen Herzen und mit ganzer Seele für sein Werk arbeiten». Schliesslich waren es zwei Fragen, die den Austausch wieder in Gang brachten: die von *Christoph Hug*, «Wem gehört Rudolf Steiner?» und die von *Peter Selg*, der nach dem Sichtbarmachen der realen Zusammenarbeit der beiden Verlage bei künftigen Publikationen fragte.

Dazu hielt *Renatus Ziegler* fest, dass man versuchen werde, die Kooperation, weil sie eben nicht gleichberechtigt sei, inskünftig im Impressum angemessen zu präzisieren. Und es wurde deutlich, dass der Rudolf Steiner Verlag sich bei der Edition weder redaktionell noch finanziell beteiligt hat. Was er auch in Zukunft nicht tun werde. Dies ist für die Schweizer Zweige, in denen die Kritik wegen der SKA laut wurde, deshalb wichtig, weil sie das Rudolf Steiner Archiv mit einem freiwilligen Beitrag von CHF 20.– jährlich pro Mitglied unterstützen. An dieser Stelle warb

Archives et des éditions extérieures devra être clairement précisée.

Avenir commun?

Notre collègue de la rédaction suisse-allemande, *Konstanze Brefin Alt*, a rappelé une tentative non aboutie datant de 1990, qui voulait réunir les quatre instances présentées ici sous le toit d'une seule et unique «Maison des Archives». Quant à *Marc Desaulles*, trésorier et secrétaire général, il a remis au centre du débat le but de cette matinée de travail: comment faire un pas de plus vers le projet du Fonds «Héritage culturel de Rudolf Steiner»? Pour le moment, la Société suisse transmet les dons libres faits lors du paiement des cotisations à la «Internationale Fördergemeinschaft Rudolf Steiner Archiv» et les représentants des quatre archives se rencontrent régulièrement (4 fois par an). De bonnes conditions pour aller plus loin dans un projet d'avenir commun!

Congrès bisannuels: rétrospective et prospective

L'après-midi de la rencontre des délégués, après la visite au choix de l'une des quatre archives, le Comité directeur a invité les participants à s'exprimer par rapport au congrès de février. Marque commune de bien des opinions: satisfaction générale quant au contenu et au déroulement du congrès, questionnement par rapport à la capacité de mettre en pratique les connaissances partagées et développées. Un constat honnête, mais qui ne devrait décourager personne! Le Comité a invité les branches à s'engager toujours plus dans l'élaboration des congrès (par exemple, pour celui de février 2015 sur la méditation de la Pierre de Fondation). Le programme du congrès d'automne (25-26 octobre au Rütthubelbad) a été reprecisé: le thème «l'homme et les abeilles» sera traité à partir du samedi en fin d'après-midi (ouvert au public) tandis que la matinée entière restera réservée à l'assemblée des délégués.



Marc Desaulles dafür, das Rudolf Steiner Archiv nun nicht übers Portemonnaie zu «strafen».

Finanziell getrennt, im Geiste gemeinsam

Mit einem Kurzbericht zum «Fonds Kulturerbe Rudolf Steiner» brachte *Marc Desaulles* das Gespräch wieder auf das Zusammenwirken der anthroposophischen Archive. Er betonte, dass bisher die Einnahmen des freiwilligen Beitrags zweckgebunden für die Ausgabe der GA an die Internationale Fördergemeinschaft Rudolf Steiner Archiv weitergeleitet wurden und dies wird auch für 2014 gelten.

Obwohl sie finanziell die Konkurrenz zu spüren bekommen, arbeiten die Archive offenbar gut zusammen. Sie treffen sich viermal im Jahr, sprechen über Aufgaben und Probleme. Wenn immer möglich erleichtern sie sich gegenseitig durch Austausch von Kopien und Datensätzen die Arbeit, denn in der Archiv-Arbeit steckten unglaublich viele Menschenstunden.

Mit den Archivführungen nach der Mittagspause fand das Thema «Archive/Sammlungen» seinen Abschluss.

Die Jahrestagung fruchtbar machen

Dankbar blickten die Delegierten auf die *Schweizer Jahrestagung «Die Sozialgestalt der Weihnachtstagung»* vom 14. bis 16. Februar zurück. *Gerti Staffend* etwa sei «danach etwas verwandelt nach Hause gegangen». Angesichts dessen, «womit man reich beschenkt worden sei», fragte sich nicht nur *Werner Röthenbacher*, wie er das im Zweig weitergeben und wie das Jahresthema der Allgemeinen Anthroposophischen Gesellschaft und die auf zehn Jahre angelegte Themensetzung der Landesgesellschaft für die Zweigarbeit befruchtend zusammengebracht werden könne. Marc Desaulles fand, die aktuellen Themen «Ich erkenne mich» – im Lichte michaelischer Weltbejahung» und «Die Sozialgestalt der Weihnachtstagung» lägen ja nicht so weit von einander entfernt.

Als das Gespräch auf die erlebte Diskrepanz zwischen dem Seienden und dem Wollenden kam, warf *Gottfried Caspar* ein, dass wenn wir uns «der Not der Zeit wirklich bewusst werden, wir noch einmal ganz anders aus der Weihnachtstagung das Nötige herauszuziehen vermögen, um dem Zündeln in der Welt, wie es gerade in der Ukraine geschieht, entgegenzuwirken».

Eine spannende Wendung nahm das Gespräch, nachdem eine Zweige sich interessiert an der Vertiefung der Rhyth-

men des Grundsteinspruchs gezeigt hatten. Marc Desaulles lenkte den Blick in die Zukunft: Diese Themenstellung der Schweizer Landesgesellschaft sei nicht als eine geschlossene gedacht, als Vorstands-Impuls, dem die Mitglieder zu folgen hätten. Er erhoffe sich vielmehr eine aktive Mitwirkung auf die Jahrestagung im Februar hin. Und er meinte, schön wäre es, wenn sich in den Zweigen und Gruppen Menschen fänden, die jetzt schon das nächstjährige Thema, «Der Grundstein und die Grundsteinmeditation» ins Auge fassen und an der Tagung mitwirken würden. Für Anregungen und Fragen ist *Clara Steinemann* die Ansprechpartnerin.

Beim Ausblick auf die *Herbsttagung mit dem Thema «Der Mensch und die Bienen»*, am 25./26. Oktober 2014 im Rütlihubelbad, gab die Neugestaltung dieses Wochenendes zu reden. Vermisst wurde für das Delegiertentreffen die Arbeit in kleinen Gruppen und es wurde gefragt, ob der Zeitrahmen genügend sei. Die angesetzte Zeit für den Austausch der Delegierten von Samstagmorgen bis in den Mittag ist jedoch gleich geblieben, so *Johannes Greiner*, Die Tagung öffnet sich für Interessierte am späteren Samstagnachmittag, wenn die inhaltliche Arbeit beginnt.

Wie schon zum Auftakt sangen die Anwesenden die von Johannes Greiner mitgebrachten vier anspruchsvollen Lieder zum Ausklang. Glücklicherweise begleitete er nicht nur sehr gut am Klavier, sondern tat kräftig mit, so dass das Ab-Blatt-Singen ziemlich gut funktionierte. Wer weiss, ob daraus nicht irgendwann ein Chor wird...

Ignaz Paul Vitalis Troxler: Geistiges schweizerisches Bergmassiv



Auf Anregung von Johannes Greiner fand Anfang November 2013 im Troxler-Zweig Aarau ein gemeinsames Seminar statt zum Thema «Verchristlichtes Denken – was heisst das?» Einbezogen wurde dabei der Schweizer Arzt, Politiker und Philosoph Ignaz Paul Vitalis Troxler (17. August 1780–6.

März 1866). Er war mehrfach mit Aarau verbunden und verbrachte dort von 1823 bis 1830 die sieben glücklichsten und fruchtbarsten Jahre seines Lebens, wie es Willi Aeppli im Nachwort einer von ihm herausgebrachten Fragmente-Sammlung von Troxler beschreibt. Erschienen ist das dünne, aber sehr gewichtige Büchlein unter dem Titel «Gewissheit des Geistes» (in der Reihe Denken – Schauen – Sinnen, Verlag Freies Geistesleben, Stuttgart 1958). Es könnte wie eine kleine Bibel des Troxler-Zweiges sein.

Vom Denken wird da gesagt, es sei das «gleichsam erwachsene und mündig gewordene, sich selbst ergreifende und aus eigener Macht sich beherrschende und gestaltende Erkennen». Von einem selbstbewussten und freitätigen «Erkennen des Erkennens» ist auch die Rede. Dann die ergreifende Formulierung: «Denken ist ein Schöpfungsakt ohne Materie». Es führt uns stets weiter, bis zum Denken des Wesens, auf das wir uns beziehen – wenn dies möglichst rein (wesensgemäss) geschieht.

Als höchsten Ausdruck «des eigenen freien Geisteslebens» hat Troxler die Philosophie betrachtet. Jener innerste, höchste Sinn, den sie betätigt, er hat mit dem «Gott in uns» zu tun. Die traditionelle Philosophie habe sich zwar «ausgelebt», sei jedoch «im Übergang zu höherer Entwicklung» begriffen. Vor allem, wenn sie sich «durch das Licht der Evangelien» erleuchten lässt.

Freilich muss dafür der Einzelmensch umgewandelt werden. Einen substanziell gesteigerten Menschen können wir dadurch entbinden. Das ist Ziel aller Entwicklung.

Auf ein höheres inneres Bewusstsein lässt sich dann gründen. Troxler nennt es auch ein «selbstbewusstes freibewirktes Hellsehen». Es vereint «die tiefste innerste Anschauung mit der äusseren Besinnung und Überlegung». Ja, das kann in Anknüpfung an Troxler wie eine Steigerung aus der Polarität heraus (im Sinne von Goethe) verstanden werden! Eine neue Stufe schöpferischen Erkennens ist so zu erreichen: die exakte Phantasie oder ein

anfängliches imaginatives Erkennen nach Rudolf Steiner.

Von einer «Geistesanschauung» als der obersten Tatsache des vollendeten Selbstbewusstseins schreibt Troxler auch. Dabei findet eine «Unmittelbarkeit der Erkenntnisse» statt. Das heisst, Erkennender und Erkanntes vereinen sich – worauf schon Thomas von Aquin wies.

So ergibt sich, was Troxler als die «Anthroposophen» bezeichnet. Sie sind «Philosophen der Anschauung und Erkenntnis» zugleich. Das Ziel der Philosophie könne nur «Anthroposophie» sein. Und nicht gleich zu verstiegen, denn: «Die Theosophen haben es versäumt, ihre Theosophie auch anthroposophisch zu begründen.» (Troxler meint wohl die antike und mittelalterliche Theosophie, doch könnte das erst recht auf die nach ihm entstandene Theosophische Gesellschaft gemünzt sein, in der sich Rudolf Steiner um das «Anthroposophische» bemühte.)

Wie klar ist da auf das hingedeutet, was Rudolf Steiner dann als Herausforderung aufgegriffen hat, um einerseits das klare Anschauen von Goethe in Bezug auf naturhafte Wandlungen bis ins Spirituelle hinein weiterzuführen, aber zum anderen auch jene zurückzuholen, welche theosophische Vertiefung erstreben, jedoch oft zu schnell ins Mystische abrutschen, anstatt alles wissenschaftlich gediegen zu begründen.

Ja, Troxler sah voraus, dass die Zeit «nicht mehr ferne» sei, «da es eine phi-

losophische Anthropologie, oder was wir Anthroposophie nennen, geben wird. Und der Theolog und Philosoph, der Jurist wie Politiker, der Arzt und Pädagog werden zu diesem eigentlichen Quellenstudium sich wenden und aus ihm ihre Ideen und Maximen schöpfen.»

Noch ist das eher die Ausnahme, doch seit dem Begründen und Ausarbeiten der Anthroposophie kann es stattfinden. Sie muss deswegen nach Troxler aber «auch alle Bereiche dieser Wissenschaften und Wirksamkeiten umfassen.»

Sodann hat die Anthroposophie «den Charakter eines schöpferischen, belebenden und beseelenden Prinzips.» (Besser gesagt: Impulses.)

Als einen selbstleuchtenden Körper hat Troxler den Geist geschildert. Dadurch erfahren wir eine ganze Menschheit in uns. Umgekehrt ist letztere etwas wie ein grosser Mensch.

Und so, wie der Einzelne als «Tempel der Gottheit» erlebt werden kann, soll die Schule ein «Tempel der Menschheit» sein. Deshalb muss auch die Pädagogik «alles» umfassen.

Durch Kinder kommt die zukünftige Welt herein. Aber wir werden nur über ein ganz selbstständiges Erziehungswesen dessen teilhaftig. Wie das Troxler auch so treffend formuliert: «Es gibt nur ein freies Geistesleben oder gar keines.» Somit ist auch schon Wichtigstes zur sozialen Dreigliederung angekündigt. Denn ohne unabhängige Kultur lassen sich auch

Rechtsleben und Wirtschaft nicht gut gestalten.

Angefügt werden kann noch, dass Willi Aepli bereits viel früher eine weit umfangreichere Erstveröffentlichung aus dem Nachlass von Ignaz Paul Vital Troxler herausgab: «Fragmente» (Sankt Gallen, 1936).

Auf die 1828 in Aarau von Troxler erschienene «Naturlehre des menschlichen Erkennens oder Metaphysik» sei insofern nur kurz eingegangen, als dort nochmals eine Mittelstellung des Menschen zwischen natürlicher und göttlicher Welt zutiefst gewürdigt ist. Genannt wird da «theosophische Spekulation», wo der Mensch sich mystisch in Gott verliert. Umgekehrt bleibt die Philosophie oft zu äusserlich und verliert «Gott im Menschen».

Gesundes erkennendes Vorgehen hat immer damit zu tun, dass wir uns «begnügen», das Unverhältnis zwischen Mensch und Gott «anthroposophisch zu ergründen». Nur so ist eine unversöhnliche Spaltung des Menschen in eine Doppelnatur zu verhindern, wo die Theosophen nur eine «reingeistige Seele» sehen wollen, dagegen für Philosophen (oder Naturforscher) bloss ein «krasskörperlicher Leib» erscheint.

Anton Kimpfner, Freiburg i. Br.

Das nächste Seminar mit Johannes Greiner und Anton Kimpfner, «Geisteslicht und Herzenswärme – Die Verbindung von Freiheit und Liebe», findet am Sonntag, 19. Oktober 2014, 14.30–18 h, im Töpferhaus, Bachstrasse 117, Aarau, statt. Auskunft: Elisabeth Häusermann, Bodenmattstrasse 3, 4654 Lostorf, 062 298 10 14.

Attends voir

Pour fêter le poète allemand Christian Morgenstern (1871–1914) III

Pour le 31 mars 1914, une conférence de Marcus Schneider

Le centenaire de la mort de Christian Morgenstern n'est pas passé inaperçu dans la presse germanophone. Tous les articles en question laissent pourtant ignorer l'aboutissement anthroposophique de la vie du poète. C'est avec ces deux constatations que Marcus Schneider, invité par la branche Henry-Dunant de Genève le 10 avril dernier, a commencé sa conférence.

Qui a lu l'une ou l'autre des études biographiques (non anthroposophiques) consacrées à Christian Morgenstern aurait pu ajouter que, sans pouvoir

vraiment les éluder, les auteurs ont mentionné les faits en les présentant comme un égarement, une «verrue» en quelque sorte, ou encore comme un excès de crédulité, de naïveté qu'aurait exploité Rudolf Steiner.

Partisans du mutisme ou du jugement, tous ont en commun d'être passé à côté de l'essentiel...

Marcus Schneider a suivi les traces essentielles de ce destin, en insistant sur ce que le grand public de la fin du 19e siècle ignorait: la face cachée de l'au-

teur des «Galgenlieder». Une âme déjà très avisée sur son avenir terrestre («je n'attends pas plus que 42 ans de vie»), consciente de ce «corps faible» et de cet «esprit large»; une âme capable de silence, de solitude, de concentration et résolue à la quête de la soi-connaissance.

Son humour, vecteur de son succès précoce, a surtout été l'instrument artistique qu'il a lancé avec jubilation contre la société bourgeoise de son époque. Quand il écrit: «Je ne peux pas bien respirer dans cette ambiance,

Entretien d'un escargot avec soi-même

D'ma coquille j'va-t-y pas dehors ?
D'ma coquille j'va-t-y dehors ?
Un pas dehors !
Ou pas dehors ?
De d'dans pas dehors –
De d'dans dehors
De d'pans das dehors
De d'dans depors
deporsdansdeporsdansdeporsdansde...

Christian Morgenstern

(Traduction: Jacques Busse)

(L'escargot s'embrouille dans ses propres pensées, ou plutôt elles l'accompagnent de telle sorte, qu'il doit différer la décision ultérieure sur la question.)

je dois l'expectorer», il dévoile à la fois le sens profond de sa maladie et son besoin impérieux de devenir lui-même. L'Allemagne de l'empereur Guillaume, nationaliste, militaire, industrielle et sans art étouffe cette âme délicate qui a mieux à faire.

C'est finalement grâce à sa maladie que sa vie va se structurer à contre-courant de toute convention: il n'a jamais d'adresse fixe mais voyage dans toute l'Europe, d'un séjour en sanatorium à l'autre; il ne fait jamais aboutir ses études mais... il va rencontrer trois personnalités qui vont lui ouvrir chacune une porte fondamentale vers lui-même. À partir de Schopenhauer et de son idéal du non vouloir, il va trouver la résignation active. De Nietzsche et de sa vision de l'homme supérieur,

il va purifier le côté dangereux en remplaçant les instincts par la conscience et l'humilité. Avec Ibsen, dont il traduit les drames et permet ainsi à toute l'Europe germanophone d'accéder à ses œuvres, il va cerner la froideur et l'«acidité» de l'intellect en développant la certitude et la vérité des vertus chrétiennes.

Il a 30 ans et il trouve le christianisme ésotérique en lui, la découverte du Prologue de l'Évangile de Jean l'ayant porté – à travers la dévotion, l'humilité, la gratitude, sur le chemin de l'homme supérieur véritable et vers le Logos. Quelques années plus tard, il rencontre Margaretha, et sa demande en mariage –

qu'il précise n'être que «pour 5 ou 6 ans», est faite dans la vision de la route que ces deux êtres veulent commencer à suivre «vers l'esprit».

Puis c'est la rencontre avec Rudolf Steiner. Pendant les quatre dernières années de sa vie, le poète suit le conférencier partout: Oslo, Cassel, Munich, Bern. Leipzig est la dernière destination où il se rendra – en ambulance –, pour écouter le cycle sur le Christ et la recherche du Graal. Mais la dernière rencontre avec Rudolf Steiner se fait à Zurich, dans un hôtel. Les deux hommes parlent surtout de l'Italie, St-François d'Assise, Raphaël, Perugino – peut être même aussi, précise Marcus Schneider, d'une ancienne incarnation médiévale de Christian Morgenstern. Rudolf Steiner dira plus tard de ce long

entretien: «J'ai senti que Christian Morgenstern était une «Étoile du Matin» (en allemand, Morgen = matin, Stern = étoile). Et plus encore que constater l'aboutissement logique de cette vie à l'anthroposophie, il va suivre longtemps cette âme au-delà du seuil de la mort et la voir entrer dans le cercle des âmes obscurcies par leur passage à travers le matérialisme. Il va l'entendre leur poser la question: «Qu'est-ce que l'homme?». Cette vision de Rudolf Steiner lui a fait dire: «Christian Morgenstern porte un très grand karma pour le futur».

Alors, comme une «verrue», cette fin de vie consacrée à l'anthroposophie?

(D'après les notes de Patricia Alexis)

Tel un Graal...

Tel un Graal, de mon cœur
À Toi je fais hommage.
Il a perdu sang et ardeur
Par soif de Ton breuvage,
Ô Christ.

Daigne le remplir à Ton tour
D'un sang de rose claire,
Qu'en moi je porte nuit et jour
Celui qui est sur Terre
Toi, Christ.

Christian Morgenstern

(Traducteur inconnu)

Aus der anthroposophischen Arbeit in der Schweiz, Juni 2014 Du travail anthroposofique en Suisse, juin 2014 Del lavoro antroposofico in Svizzera, giugno 2014

Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur AGS

Auskunft: Franz Ackermann, Zürichbergstrasse 27, 8032 Zürich, 044 825 26 92, fachzweig[at]sterbekultur.ch, www.sterben.ch, www.mourir.ch

Veranstaltungen:

- Sa 21. Juni, 13.30–17.30 h, **Regionaltreffen Zürich**. «Das Musikalische im Umkreis des Todes». Die Sphäre des Tönens. Mit u.a. Johannes Sonnleitner, Zürich. Ort: Christengemeinschaft Zürich
- Sa 30. Aug., 13.30–17.30 h, **Regionaltreffen Aargau Mittelland**. «Der Tod und danach – Eintritt in die rein geistige Welt». Ort: Christengemeinschaft Lenzburg, Gleis 1

Theaterkabarett Birkenmeier

Theaterkabarett Sibylle und Michael Birkenmeier: Weiherweg 38, 4054 Basel, 061 261 26 48, www.theaterkabarett.ch

- Do 5. Juni, 18 h, **Herzdame ist wieder Trumpf**. Forum Altdenberg, Bern (Adr. s. u. Bern)
- Sa 23. Aug., 16.15 h, **Extra «Lauter»**. Kirchgemeindehaus Wittrach
- Mo 25./Di 26. Aug, **Workshop**. Uni Fribourg

Aarau, Troxler-Zweig AGS

Ort: Töpferhaus, Bachstrasse 117, Aarau. Auskunft: Elisabeth Häusermann, Bodenmattstr. 3, 4654 Lostorf, 062 298 10 14

Zweigabend: 20 h

- Mi 25. Juni, **Anthroposophie und die brennenden sozialen Probleme**. Mit Udo Herrmannstorfer
 - Mi 4. Juni, **Anthroposophie als (Geistes-) Gegenwart**. Vorträge von Karen Swassjan
 - Mi 18. Juni, **Johannifeier** auf dem Gitzberg. **Vortrag** von Johannes Greiner. Vorgängig um 19.15 h **Hofführung**
 - Mi 2. Juli, **Im Gedenken an Berthold Wulf**. Gedanken zum Werk, Erinnerungen, Gespräch. Rezitation: Michael Scheid
 - **«Die Falle der Polarisierung»**. 2 Vorträge von Johannes Greiner, 20 h, Töpferhaus:
 - Mi 11. Juni, **Vermitteln – die Kunst der Mitte**
- Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: 20 h**
– Mo 30. Juni, **16. Stunde** gelesen
Arbeit an der «Philosophie der Freiheit» (GA 4): Sa 14. Juni, 17–19.30 h (mit Pause), Vortrag + Textarbeit mit Karen Swassjan

Preis der Einträge

Freie Gruppen, Veranstalter und Institutionen bezahlen ab 3-maligem Erscheinen jährlich einmal für einen Eintrag Fr. 50.– (rund 3 cm hoch), Fr. 150.– (bis 8 cm), Fr. 200.– (ab 8 cm).

Unternehmen Mitte

- Gerbergasse 30, Postfach, 4001 Basel, www.mitte.ch. Esther Petsche, 061 262 21 05. Infos: esther.petsche[at]mitte.ch
- Programm** (Auswahl): Alle Veranstaltungen unter www.mitte.ch
- Sa 31. Mai, 11–20 h, **BasGame**. Salon
 - Do 5.–Fr 6. Juni, 20 h, **«Ein idealer Gatte»**. Komödie von Oscar Wilde. Safe
 - Di 17. Juni, 20.15 h, **chaotic moebius presents: Hidden Melody – Two New Duo**. Safe
 - Di 24. Juni, 20 h, **Forum für improvisierte Musik & Tanz FIM Basel**. Safe
 - Do 26. Juni, 19 h, **Singen im Dunkeln – «In der Nacht fliegt die Seele weiter»**. Salon
 - Sa 28. Juni–Fr 4. Juli, 20 h, **«Trunkener Prozess»**. Bernard Marie Koltès. Safe
 - Montags jeweils 20.30 h, **Jour fixe contemporain**. Offene Gesprächsrunde mit Claire Niggli. Séparé 1

WIE – Werkplatz für individuelle Entwicklung

Büro/Praxis/Kursort: Burgfelderstrasse 190, 4055 Basel. Kursleitung: Joop Grün, Tel. 061 703 97 70, 076 389 69 86; joopgruen_wie[at]datacomm.ch, www.biographie-arbeit.ch

Coaching – Supervision – Einzel- und Partnerschaftsarbeit

Kleingruppenseminare/Woche Seminare

Ausbildungsangebot: Berufsbegleitende Zusatzausbildung für angewandte Biographie- und Gesprächsarbeit. Siehe auch www.akademie-biographiearbeit.org (D)

Beitenwil, Humanus-Haus

Sozialtherapeutische Werk- und Lebensgemeinschaft, Beitenwil, 3113 Rubigen, 031 838 11 11, info[at]humanus-haus.ch, www.humanus-haus.ch

Anthroposophische Grundlagenarbeit:

- Mi, **Die Geheimwissenschaft im Umriss** (GA 13)
- Kulturprogramm:** s. www.humanus-haus.ch

Bern, Forum Altenberg

Forum Altenberg, Altenbergstrasse 40, 3013 Bern, Infos: 031 332 77 60, info[at]forumaltenberg.ch

Kulturprogramm:

- Do 5. Juni, 18 h, **Herzdame ist wieder Trumpf**. Birkenmeier Theaterkabarett
- Sa 14. 28. Juni, 14–17.30 h, **Werkstatt Philosophie**. «Von der Zeit»
- So 22. Juni, 18 h, **Konzert. Suomenlahti – Grüsse aus dem Nordosten**. Mit dem Vokalensemble «Les Vagabondes»
- Fr 27. Juni, 19 h, **Amuse bouche, Amuse oreille** mit dem Literaturwissenschaftler Bernhard Echte. Er liest aus Werken und Briefen Robert Walsers

Johannes-Zweig AGS

Zweigraum: Chutzenstrasse 59, Bern, Tram-Endstation Weissenbühl, Linie 3. Auskunft: Fritz Burr, Chutzenstrasse 42, 3007 Bern, 031 536 15 18, fritz.burr[at]hispeed.ch

Zweigabend: 19.45–21 h

- Mi, **Die Evolution vom Gesichtspunkte des Wahrhaftigen** (GA 132). Beginn im Laufe des Juni: **Vorstufen zum Mysterium von Golgatha** (152)

Zweignachmittag: 14.45–16.15 h

- Do, **Die Evolution vom Gesichtspunkte des Wahrhaftigen** (GA 132). – Beginn im Laufe des Juni mit dem Vortragsband: **Vorstufen zum Mysterium von Golgatha** (GA 152)
- Do 26. Juni, **Arbeit am Grundsteinspruch**

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:

- So 15. Juni, 17 h, **8. Klassenstunde**
 - So 15. Juni, 15–16.30 h, **Hochschulgespräch**
- Vor der Schwelle – nach der Schwelle. Was bedeutet uns der Übergang in der 7. Klassenstunde? Auf was sollen/können wir achten? Wie verstehen wir die Umkehrung von Denken, Fühlen, Wollen? – Blaue Karte mitbringen!

Kurse/Vorträge/Feiern:

- Do 5. 12. 19. 26. Juni, 18.45–20.15 h, **Die Entwicklung des Herzens**. Die sechs Nebenübungen Rudolf Steiners mit konsonantischer Eurythmie. Die sechs Nebenübungen und ihr Bezug zu den Konsonanten- und Tierkreis-Aspekten in der Eurythmie. Die Übung «Ich denke die Rede» und die Ätherströmungen der Nebenübungen. Leitung: Dr. med. Harald Haas und Theodor Hundhammer. Anmeldung: Dr. med. Harald Haas, harald.haas[at]bluewin.ch, 031 312 55 22
- Fr 13./Sa 14. Juni, Seminar, drei Vorträge von Andreas Neider, Stuttgart. **«Aufmerksamkeitsdefizite. Wie das Internet unser Bewusstsein korruptiert und was wir dagegen tun können»**
- Fr 20 h, **Einführung und Überblick zum Thema**
- Sa 16 h, **Die Welt des Ätherischen und ihr Gegenbild**
- Sa 19.30 h, **Der anthroposophische Schulungsweg als Gegengewicht**

Gemeinsam mit den Teilnehmenden soll durch Darstellungen und mittels Bewusstseinsübungen erarbeitet werden, wie der anthroposophische Schulungsweg es ermöglicht, sich den Auswirkungen des Internets gegenüber nicht nur zu behaupten, sondern diese Technologie zugleich als Chance zu einer wirklichen Erweiterung unseres Bewusstseins zu begreifen.

- So 22. Juni, 16.30 h, **öffentliche Johannifeier** der Berner Zweige und der Pflegestätte für musische Künste. **Eurythmie-Aufführungen des Eurythmie Ensembles Bern; Klavier, Wladimir Lawrinenko**. Theater am Stalden, Nydeggestalden 34, 3011 Bern

Arbeitsgruppen:

- Mo 14.30 h, **Frauen-Studiengruppe**. Arbeit an den Vorträgen Rudolf Steiners. Rathausgasse 70. Auskunft: Gertrud Huber, 031 961 34 64
 - Mo 18 h, **Montags-Arbeitsgruppe** im Zweigraum. **Die Geheimwissenschaft im Umriss** (GA 13/Tb 601). Zustieg jederzeit möglich. Leitung: Frau Bucher, 031 767 79 96
 - Di 20.15 h, **Lesegruppe Schwarzenburg**. Auskunft: Frau Willie von Gunten, 031 731 14 27
 - Do 9.30 h, **Arbeitsgruppe Büren zum Hof**. Arbeit am **Heilpädagogischen Kurs** (GA 317/Tb 673). Leitung: Frau Bucher, 031 767 79 96
- Künstlerische Kurse:** Ort und Zeit auf Anfrage
- **Eurythmie, Heileurythmie:** Heidi Beer 031 301 84 47; Susanne Ellenberger 031 305 73 00; Esther Fuchs 031 921 85 41; Margrit Hitsch 031 921 71 92; Theodor Hundhammer 076 450 94 12; Anna-Lise Joos, 031 371 20 72; Rachel Maeder, 031 921 31 55; Graziella Roth 031 331 52 92; Irène Schumacher 031 352 35 55. **Eurythmie für Kinder:** Danielle Schmid 031 738 87 34
 - **Malen:** Christoph Koller 031 302 06 19
 - **Sprachgestaltung:** Dietrich von Bonin 031 370 20 70; Anna-Louise Hiller 031 311 50 47; Dagobert Kanzler 033 681 06 03; Marianne Krampe 031 371 02 63

Pflegestätte für musische Künste

Nydeggestalden 34, Marianus-Raum, 3011 Bern, Auskunft: 031 312 02 61 und 031 331 52 92, www.pfmk.ch

Veranstaltungen:

- So 22. Juni, 16.30 h, **öffentliche Johannifeier** der Berner Zweige und der Pflegestätte für musische Künste. **Eurythmie-Aufführungen des Eurythmie Ensembles Bern; Klavier, Wladimir Lawrinenko**. Ort: Nydeggestalden 34, 3011 Bern

Künstlerische Kurse:

- Laut- und Toneurythmie, H. Schalit 031 352 46 01
- Lauteurythmie, R. Maeder 031 921 31 55; G. Roth 031 331 52 92
- Toneurythmie, R. Maeder 031 921 31 55
- Eurythmie für Kinder, S. Weber 031 311 07 50
- Sprachgestaltung, A.-L. Hiller 031 311 50 47; D. Kanzler 033 681 16 11
- Heileurythmie, H. Müri 034 445 39 76

Biel, Johannes Kepler-Zweig AGS

Zweigraum: Gerbergasse 19, 032 322 01 26. Briefadresse: Untergasse 38, 2502 Biel. Auskunft: Eva Vogel, Biel, 032 377 21 14

Zweigabende: 20 h. Ferien: 5. Juli–10. Aug

- Mo 16. 23. Juni, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge** (Band VI, GA 240)
 - Mo 19. Mai, **Die Schwelle der geistigen Welt** (GA 17). Gesprächsarbeit mit Ronald Templeton
 - Mo 2. Juni, **Gedanken zu Pfingsten**
 - Mo 30. Juni, **Gedanken zu Johann** mit Peter Aeschlimann
- Studiengruppe:** Mi 20 h, **Das Prinzip der spirituellen Ökonomie im Zusammenhang mit Wiederverkörperungsfragen** (GA 148). Erika Winkler, 032 397 15 74. *Kommt ein Gastredner am Montag, fällt der Mittwoch aus!*

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (verantwortlich: Andreas M. Worel, worel[at]bluewin.ch), jeweils um 17.15 h (um 15.30 h, Vorgespräch):

- Sa 7. Juni, **6. Wiederholungsstunde**
- Sa 28. Juni, **7. Wiederholungsstunde**
- Sa 16. Aug, **8. Stunde**

Kursangebote im Zweiglokal:

- **Eurythmie:** Mo 9.30–10.30 h, Sibylle Burg, 032 323 12 44
- **Heileurythmie:** Theodor Hundhammer, 076 450 94 12, www.bewegteworte.ch
- **Singen für Mutter und Kind:** Sibylle Burg, 032 323 12 44; Karin Ackermann, 076 346 27 05
- **Biografiearbeit/Seelenarbeit/Lernen vom Schicksal:** Pascale Fischli, 078 813 11 80

Brugg, Novalis-Zweig AGS

Zweigraum: Freudensteinschulhaus (Parterre), Brugg. Auskunft: Allgemeines, Herbert Griesser, Veilchenweg 17, 5223 Riniken, 056 441 63 88; Programm/Kasse, Eva Haller, Lueg Island 32, 5610 Wohlen, P 056 622 97 53, G 056 634 15 86, Fax 056 634 15 83

Arbeitsgruppe: Di 3. 17. 24. Juni, 20 h, **Initiations-Erkenntnis** (GA 227). Die Lesestunden stehen nach Absprache auch offen für Mitteilungen über eigene Tätigkeiten und Erfahrungen

AGS = Lokale Gruppen und Sachgruppen der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz / Société anthroposophique suisse / Società antroposofica in Svizzera

Oberer Zielweg 60, 4143 Dornach, Fon 061 706 84 40, Fax 061 706 84 41, E-Mail anthroposuisse[at]bluewin.ch

AVS = Lokale Gruppen der Anthroposophischen Vereinigung in der Schweiz

Sekretariat: Plattenstrasse 37, 8032 Zürich.

Auskunft: Andreas Kühne, 044 950 41 35, info[at]anthroposophischevereinigung.ch

Institutionen und freie anthroposophische Gruppen haben keinen Zugehörigkeitsvermerk.

ANTHROPOSOPHISCHE GESELLSCHAFT IN DER SCHWEIZ / SOCIÉTÉ ANTHROPOSOPHIQUE SUISSE

Termine / termines 2014–2016

- 25./26.10.14, Rütihubelbad, Walkringen
- Öffentliche Herbsttagung der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz: «Der Mensch und die Bienen» / Congrès publique d'automne de la Société anthroposophique suisse: «L'homme et les abeilles»**
- 13.2.15, Goetheanum, Dornach
- Delegiertenversammlung der Schweizer Landesgesellschaft / Assemblée des délégués de la Société anthroposophique suisse**
- 13.–15.2.15, Goetheanum, Dornach
- Öffentliche Jahrestagung der Schweizer Landesgesellschaft: «Der Grundstein und die Grundsteinmeditation» (mit integrierter Mitgliederversammlung) / Congrès annuel publique de la Société anthroposophique suisse: «La Pierre de fondation et la Méditation de la Pierre de fondation» (avec Assemblée générale intégrée)**
- 25.4.15, Ort unbekannt / lieu inconnue
- Frühlingskonferenz der Delegierten / Conférence des délégués**
- 24./25.10.15, Ort unbekannt / lieu inconnue
- Öffentliche Herbsttagung der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz / Congrès publique d'automne de la Société anthroposophique suisse**
- 12.2.16, Goetheanum, Dornach
- Delegiertenversammlung der Schweizer Landesgesellschaft / Assemblée des délégués de la Société anthroposophique suisse**
- 12.–14.2.16, Goetheanum, Dornach
- Öffentliche Jahrestagung der Schweizer Landesgesellschaft: «Die Allgemeine Anthroposophische Gesellschaft» (mit integrierter Mitgliederversammlung) / Congrès annuel publique de la Société anthroposophique suisse: «La Société anthroposophique universelle» (avec Assemblée générale intégrée)**
- 23.4.16, Ort unbekannt / lieu inconnue
- Frühlingskonferenz der Delegierten / Conférence des délégués**
- 22./23.10.16, Ort unbekannt / lieu inconnue
- Öffentliche Herbsttagung der Anthroposophischen Gesellschaft in der Schweiz / Congrès publique d'automne de la Société anthroposophique suisse**

Buchs/SG, Arbeitsgruppe für Anthroposophie

Auskunft (abends): Margit Perini-Frick, Wuer 4a, 9470 Buchs, 081 756 45 76

Studienarbeit: Di 14-tgl., 19.30 h, **Das Markus-Evangelium** (GA 139), bei Margit Perini-Frick, Wuer 4a, Buchs, 081 756 45 76

Öffentliche Vortragsreihe: «Gegensätze ausleben – Mitte finden», Referent: Marcus Schneider, Basel. Im Singsaal der Sekundarschule Buchs, jeweils Do, 19.30 h:

- Do 5. Juni, **Tierseelen und Geistwelt**
- Do 28. Aug, **Übersinnliche Forschung und nachtodliches Leben**

Chur, Giovanni Segantini-Zweig AGS

Auskunft: Alexander und Luzia Zinsli, 7058 Litzirüti, 081 377 21 13

Zweigveranstaltungen:

- Do 5. 19. Juni, 18 h, **Das Johannes-Evangelium** (GA 103/Tb 644). Gemeinschaftsarbeit. Bei Urech, Heroldstrasse 25, Chur
 - Do 12. 26. Juni, 19 h, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge**, Band V (GA 239/Tb 715). Gemeinschaftsarbeit. Kulturraum Stuppishaus, Masanserstrasse 45, Chur. Auskunft: Roland Herzig, 081 630 28 76
 - So 22. Juni, **Johanniwanderung nach Feldis/Mutta**. Auskunft: Thea Urech-Mattenberger, 081 651 33 23
- Freie Hochschule für Geisteswissenschaft** bei Fam. Urech, Heroldstrasse 25, Chur:
- So 15. Juni, 16.55 h, **Gespräch, 18 h, 1. Stunde**
- Gesprächsguppe Thusis** an der Neudorfstrasse 60:
- 2. und 4. Mo des Monats, 19.40–21.20 h, **Über Gesundheit und Krankheit**, Band II (GA 384/Tb 722). Auskunft: Franziska Gassmann, 081 651 46 63

Künstlerische Kurse:

- **Plastizieren**, Auskunft: Scarlet Uster, 081 322 14 94
- **Sprachgestaltung:** Suzanne Breme. Ausk.: Roland Herzig, 081 630 28 76

La Chaux-de-Fonds, Groupe de travail

Rens.: Pierre Stucki, chemin de Belle-Combe 14, 2300 La Chaux-de-Fonds, 032 913 94 58
Réunions mensuelles, Comment retrouver le Christ (GA 187)

Langenthal, Beatus-Zweig AGS

Zweigraum: Rudolf-Steiner-Schule, Ringstrasse 30. Auskunft und Infos: Monika Gaberell, Jurastrasse 58, 4912 Aarwangen, 062 922 48 12
Zweigabende: Mi 20–21.15 h, **Das Lukas-Evangelium** (GA 114). Gemeinschaftsarbeit

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: jeweils mittwochs 18.30–19.45 h. Klassenstunden gelesen und Gespräche dazu in wöchentlichem Wechsel. Rudolf Steiner Schule Langenthal. Bei Interesse: Gian Grob, 062 922 08 83

Langnau i. E., Friedrich Eymann-Zweig AGS

Ort: Rudolf-Steiner-Schule Langnau, Schlosstr. 6, Langnau. Auskunft: Susi Mosimann, Dorfstrasse 16, 3550 Langnau i.E., 034 402 41 08

Zweigabende:
– Mo **Die Kernpunkte der Sozialen Frage** (GA 23/Tb 606). Gemeinschaftsarbeit

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Rudolf Steiner Schule Langnau (gemeinsam mit dem Jeremias Gotthelf-Zweig, Schwanden), 10.15 h: So 15. Juni, 31. Aug

Eurythmie-Kurs: Marta Schramm, 034 402 58 36

Lausanne, Branche Christian Rose-Croix AGS

A l'attention de M. Michel Dind, chemin de Grand-Record 10, 1030 Bussigny. Renseignements: Vera Schwarzenbach, 021 624 38 07

Cercle d'initiative: lun 2 juin à 18h15, l'Ecole Rudolf Steiner à Bois-Genoud

Travail de branche: lun 2 juin à 20h, l'Ecole Rudolf Steiner à Bois-Genoud: **Le christianisme ésotérique**, conférence du 8.2.1912

Ecole de Science de l'esprit/Free Hochschule für Geisteswissenschaft:
– Mo 16. Juni, 17.30 h, **2. Stunde** à l'École des Jurdils, Av. de Montagibert 24

– Lun 16 juin, 20h00, **2e leçon** à l'Ecole Rudolf Steiner à Bois-Genoud

Groupe de lecture et d'écoute actives: 2e lundi du mois. «Penser et sentir autrement ... et pas seulement penser et sentir autre chose». **Les lignes directrices de l'Anthroposophie** (GA 26) et le thème de l'année. Rens. pour l'heure et le lieu: Michel Bohner, 021 946 29 82

Groupes de travail:
– 2^{ème} lun du mois, 19–21h, Yverdon: **Cours aux agriculteurs**. Renseignements: Jean-Marie Jenni, 079 849 49 36

– Groupe de Neuchâtel: 1^{er} mer du mois, **Théosophie du Rose-Croix**. 3^e mer du mois, **Travail sur la mémoire basé sur les Lignes directrices de l'Anthroposophie**. Réunions au «Priéure du souffle». Renseignements: Simone Dubois, 032 852 07 37

Cours d'Art de la Parole, Lausanne: dès septembre Patricia Alexis, 021 311 98 30, alexis.p[at]bluewin.ch

Atelier de l'Arbre Rouge: peinture, dessin, modelage, art-thérapie: M.-A. Morizot, 021 701 58 79 (privé), 021 922 31 35 (prof.), contact[at]arbrerouge.ch

Eurythmée

Case postale 569, 1001 Lausanne, 021 806 21 68

Groupe d'initiatives eurythmiques: Ven 17.30–20h, és-L, place du Tunnel, Lausanne. Renseignements: Carlo Scarangella, 024 441 06 80, 079 697 51 61. **Travail eurythmique autour de l'édification et de la présentation d'un spectacle**

Ecole d'eurythmie: Mer 12–14h, **Leçons de formation eurythmique**

Ateliers d'Art: responsable Bernadette Duvann, tél. 021 806 21 68: **Cours d'eurythmie**

Cours d'Eurythmie hygiénique en groupe

Grand Chêne 4, 1003 Lausanne, 021 626 56 30
Brigitte Laloux, www.meindex.ch/brigitte.laloux
Les lundis à 19h30
Peut être remboursé par les assurances complémentaires.

Liestal, Carl Spitteler-Zweig AGS

Zweigraum: c/o Arztpraxis Dres. med. Kestenholtz/Arendt, Kasernenstrasse 23, 4410 Liestal. Auskunft neu: Jakob Gubler, 061 921 39 62, jak.gubler[at]bluewin.ch

Zweigabende: 20 h
– Mi 4. 11. 18. Juni, 2. Juli, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge**, Band II (GA 236)

– Fr 28. Juni, **Johannifeier** auf dem Hof Wil

Künstlerische Kurse:
– **Heil-/Eurythmie:** Gunna Gusewski, 061 981 51 38

Lugano, Gruppo Leonardo da Vinci AGS

Ritrovo del gruppo: Scuola Rudolf Steiner, 6945 Origgio. Informazioni: Marta Jörg, 091 943 66 01 e Erika Grasdorf, 091 943 35 56

Studio in comune/Gemeinschaftsarbeit:
– Lun ore 19.00, **Il quinto Vangelo**, O.O. 148
– Di 14-tgl., 14.30 h, **Das Prinzip der spirituellen Ökonomie im Zusammenhang mit Wiederverkörperungsfragen** (GA 109)

Libera Università di Scienza dello Spirito: Scuola di Origgio, dom, ore 18.30, date da richiedere

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: La Motta, Brissago. Jeweils So 11 h, Daten bitte erfragen

Luzern, Anthroposophische Arbeitsgemeinschaft

Auskunft: Elisabeth Soldan, 041 240 11 59, Hanstoni Kaufmann, 079 416 34 54, 041 410 96 68. Ort: nach Absprache
Lese- und Gesprächsarbeit: Do 20.15 h, **Die Theosophie des Rosenkreuzers** (GA 99/Tb 643)

Atelier MuT

Musiktherapie, Klangspiel, Leierunterricht. In der Kunstkeramik, Luzernerstrasse 71, 6030 Ebikon. www.musiktherapie-mut.ch

Niklaus von Flüe-Zweig AGS

Ort: Kunstkeramik, Luzernerstrasse 71, 6030 Ebikon anthro[at]kunstkeramik.ch, www.kunstkeramik.ch

Lesegruppen zu folgenden Themen:
– Heilpädagogik
– Pädagogik
– Landwirtschaft
– Karma
– Allgemeine Anthroposophie
– Die Leitsätze

Die Lesegruppen haben eigene Terminpläne. Interessenten sind herzlich willkommen. Auskunft erteilt gerne: Laura Piffaretti, 079 791 33 70

Öffentliche Vorträge von Thomas G. Meier, jeweils Mi, 20 h: «Der Mensch und sein Licht»

– 11. Juni, **Karma und Freiheit in Gandhis Leben**
– 25. Juni, **Was wir von den wiederholten Erdenleben wissen sollten**

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:
Auskunft: Dr. med. Paul Krauer, 041 240 35 85, 041 240 02 24
– So 1. Juni, 11 h, **19. Stunde**, 1. Teil

Bibliothek: Offen vor den Veranstaltungen sowie auf Anfrage am Donnerstagvormittag (oder auf Vereinbarung). Bitte im Voraus anmelden bei 079 791 33 70 oder 041 787 04 07

Eurythmie in Ebikon:
– Andrea Koster, 041 620 06 65, Mo 18 h
– A. K. Senn, 041 497 20 49, Do 10.30 h

Mollie-Margot, Ita Wegman-Zweig AGS

Zweigraum: In der Bibliothek des Saalgebäudes der Association La Branche, 1073 Mollie-Margot. Auskunft: Katrin Fichtmüller, 021 612 46 70

Zweigabende: Do 20 h, Studienkreis: **Die Philosophie der Freiheit** (GA 4/Tb 627)

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: So 1. 22. Juni, 20 h (jeweils 19 h, Vorbereitung auf die Klassenstunde) *Im Juli keine Hochschule*

Montezillon, Groupe de L'Aubier AGS

Lieu: L'Aubier bibliothèque, Les Murailles 2, 2037 Montezillon. Renseignements: Anita Grandjean, 032 732 22 13

Rencontre: tous les jeudis, 20h15–22h00
– Du jeudi 24 avril au jeudi 19 juin, étude des 8 conférences «**Abeilles, fourmis et guêpes**» que Rudolf Steiner a données aux ouvriers à Dornach, 1923 (GA 351)

– Jeu 12 juin, spécial: **90 ans Koberwitz**
– Jeu 26 juin, **fête de la St-Jean**, soirée avec un tour des champs, un repas en commun à la ferme puis un feu

Ecole de Science de l'esprit: voir sous Neuchâtel-Yverdon

Groupes et cours réguliers: se renseigner directement auprès des responsables

– **Eurythmie:** Marie-Hélène Le Guerrannic, 032 730 15 89
– **Thérapie:** Björn Riggenbach, 032 721 40 30
– **Economie:** Marc Desaulles, 032 732 22 12

Neuchâtel-Yverdon, Ecole de Science de l'esprit AGS

– Dim 29 juin, 19h30–21h00, **6e leçon** lue, St-Georges, Yverdon
– Dim 17 août, 19h30–21h00, **7e leçon** libre, L'Aubier, Montezillon

Pratteln, Goethe-Zweig AGS

Ort: Rudolf Steiner Schule Mayenfels, 4133 Pratteln. Auskunft: Elisabeth Mundwiler, Buechring 25, 4434 Hölstein, 061 951 15 81

Gemeinschaftsarbeit (ausser Schulfesttag): Di 14-tgl., 20.15 h, **Lebendiges Naturerkennen. Intellektueller Sündenfall und spirituelle Sündenhebung** (GA 220)

Renan, Alanus-Zweig AGS

Ort: Haus Christofferus, Env. des Convers 56, 2616 Renan. Ausk.: Christoph Schaub, Rue de la Seignette 8, 2616 Renan, 032 963 11 02

Gemeinschaftsarbeit: Di 20.45 h, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge** (Band I, GA 235)

Richterswil, Paracelsus-Spital

Bergstrasse 16, 8805 Richterswil. Auskunft: 044 787 27 33, kultur[at]paracelsus-spital.ch, www.paracelsus-spital.ch

Informationsabend für werdende Eltern. Mi (Daten bitte erfragen), Gespräche, Besichtigung der Gebärdzimmer mit dem Geburtshilfeteam

Vorträge.
Mittwochsgespräche. Paracelsus-Zentrum Sonnenberg, Zürich, mit Dr. med. Michael J. Seefried, jeweils 19.30 h; Programm siehe Zürich, Paracelsus-Zentrum Sonnenberg

Spitalführungen. Sa (Daten bitte erfragen), 10–12 h
Ausstellungen.
Kurse Eltern und Kind. Geburtsvorbereitung, Rückbildung, Säuglingspflege, Baby massage, Stillvorbereitung, Beckenbodengymnastik und Eurythmie in der Schwangerschaft. Detailiertes Programm siehe Kurse unter www.paracelsus-spital.ch

St-Prex, Fondation Perceval

1162 St-Prex, 021 823 11 43, Andres Pappé, andrespappé[at]bluewin.ch
Ecole de Science de l'esprit: 20h

– Dim 1 juin, **16e leçon** lue
– Dim 22 juin, **17e leçon** lue
– Dim 31 août, **18e leçon** lue

St. Gallen, Ekkehard-Zweig AGS

Zweigraum: Rorschacherstr. 11, Eingang Museumstrasse, St. Gallen. Auskunft: Christoph Wirz, 071 245 25 71, Hermann Schölly, 071 244 59 07

Zweigabende: 19.45 h (falls nicht anders angegeben)
– Mo 2. Juni, 11. Aug, **Menschenwesen, Menschenschick-sal und Welt-Entwicklung** (GA 226). 3. Vortrag vom 18.5.1923. Zweigarbeit

– Mo 9. Juni, **Betrachtung zu Pfingsten**
«**Die Bereicherung des Musizierens und des Musikerlebens aus der Anthroposophie**». 3 Themenabende für Mitglieder und Freunde:

– Mo 16. Juni, **Gast: Johannes Greiner**, Klavier
– Mo 23. Juni, **Gast: Susanne Hasler**, Violine/Viola
– Mo 30. Juni, **Gast: Oskar Peter**, Flöte (mit anschließendem Johanni-Umtrunk)

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft:
– So 22. Juni, 16.30 h, **Gespräch zur Hochschularbeit**

Kurse und Arbeitsgruppen:
– Di 18 h, **Philosophische Grundlagen der Anthroposophie** mit Ausblicken in verschiedene Gebiete. Leitung: Heiner Frei, 071 244 03 86

– Mi 4. 18. Juni, 16 h, **Nachmittagsarbeit: Das Markus-Evangelium** (GA 139/Tb 665). Leitung: Hermann Schölly, 071 244 59 07

– Fr (Daten bitte erfragen), 19 h, **Arbeitsgruppe Wider/Sterb-kultur**. Ausk.: Annelies Heinzlmann, 071 288 51 09

Künstlerische Kurse:
– **Laut- und Toneurythmie:** Do 19.15 h, Vera Vassilevskaia, 071 351 54 94

– **Eurythmie:** Marie-Agnès Albertin, 071 870 02 93, Vera Vassilevskaia, 071 351 54 94, Lucia Weber, 071 220 41 33

– **Sprachgestaltung:** Barbara Becher, 071 280 11 20 (auch Therapie), Heinz Lindenmann, 071 688 72 92

– **Malen:** Annelies Heinzlmann, 071 288 51 09, Günther Bolts-hauser, 071 351 50 29

– **Bothmer-Gymnastik:** Catrin Albonico, 071 222 06 03
– **Biographiearbeit:** Beate Schollenberg, 071 366 00 82

Sargans, Anthroposophische Arbeitsgruppe

Kantonsschule Sargans, Zimmer 28. Auskunft: Elisabeth Loose, Calandastrasse 12, 7320 Sargans, 081 723 46 93, E-Mail elidiloose[at]bluewin.ch

Gemeinschaftsarbeit:
Mo 19.30 h, **Die Geheimnisse der biblischen Schöpfungs-geschichte** (GA 122/Tb 706)

Textes français:
Catherine Poncey
c.poncey[at]bluewin.ch

Schaffhausen,

Johannes von Müller-Zweig AGS

Zweigraum: Rudolf Steiner Schule, Vordersteig 24, Schaffhausen. Auskunft: 052 624 18 02

Zweigabend: 20 h

- Mi 4. 11. Juni, **Vorstufe zum Mysterium von Golgatha** (GA 152). Gemeinschaftsarbeit
- Mi 18. Juni, **Einführung in das Mysterienspiel «Persephoneia»** und Gemeinschaftsarbeit: **Vorstufe zum Mysterium von Golgatha** (GA 152)
- Mi 25. Juni, **Johannifeier** mit einer **Aufführung des Mysterienspiels «Persephoneia»** von Ita Wegman und Walter Johannes Stein
- Mi 2. Juli, **Vorstufe zum Mysterium von Golgatha** (GA 152). Gemeinschaftsarbeit

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft, im Eurythmiezentrum. Klassenstunde jeweils 18.30 h:

- So 22. Juni, **14. Klassenstunde**, gelesen

Lesegruppe Breite: Mo 15–17 h, Auskunft: U. Schütt, 052 659 62 06

Lesegruppe Steig: Jeden 2. Do, 19.15 h, Auskunft: H. Blickensortner, 052 624 17 28

Künstlerische Kurse: Mitteilung auf Anfrage

Solothurn,

Anthroposophischer Arbeitskreis AGS

Rudolf Steiner Schule, Allmendstrasse 75, 4500 Solothurn. Auskunft: Rolf Thommen, Schulhausstr. 13, 4524 Günsberg, 032 637 19 10, thommen-rolf[at]bluwin.ch

Gemeinschaftsarbeit:

- Mo 9. 23. Juni, 20 h, **Matthäus-Evangelium** (GA 123/Tb 668). *Ab Juli:* Zusammenkünfte in der Regel alle 2 Wochen, Daten bitte erfragen

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (verantwortlich: Erdmuthe D. Worel, eworel[at]bluwin.ch): Rudolf Steiner Schule, Allmendstrasse 75, Solothurn, Heileurythmie-Raum, 20 h:

- Fr 6. Juni, **6. Wiederholungsstunde**
- Fr 27. Juni, **7. Wiederholungsstunde**
- Fr 15. Aug., **8. Stunde** gelesen

Conrad Ferdinand Meyer-Zweig AGS

Zweigraum: Haus Hirschen, Hauptgasse 5, 4500 Solothurn. Auskunft: Gertrud Eberhard, 032 672 34 29, geberhard[at]solnet.ch

Zweigabend: Im Zweigraum, 20 h

- Di 3. 10. Juni, **Betrachtungen zum Menschheitsrepräsentanten**
- So 15. Juni, **Kunst-Exkursion nach Dornach**. Beginn 14 h im Goetheanum
- Di 17. Juni, 1. Juli 19. Aug., **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge**, Bd. IV (GA 238/Tb 714). Studienarbeit
- Di 24. Juni, **Johannifeier**
- **Veranstaltungen** in der Jugendherberge, Landhausquai 23, 20 h:
 - Di 26. Aug., **C. F. Meyer – Unter dem Schatten der Krankheit**. Vortrag von Marcus Schneider, Basel

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (verantwortlich: Erdmuthe D. Worel, eworel[at]bluwin.ch): Rudolf Steiner Schule, Allmendstrasse 75, Solothurn, Heileurythmie-Raum, 20 h:

- Fr 6. Juni, **6. Wiederholungsstunde**
- Fr 27. Juni, **7. Wiederholungsstunde**
- Fr 15. Aug., **8. Stunde** gelesen

Laut-Eurythmie: Mo 2. 16. 30. Juni, Aileen Niessen, Dornach, 061 701 23 83

Spiez, Berner Oberland-Zweig AVS

Ort: Asylstrasse 12, 3700 Spiez

Zweigabend: Mo 14-tägig, **Der Tod als Lebenswandlung** (GA 182/Tb 740)

Thuisis, Gesprächsgruppe AGS

Siehe Programm des Giovanni Segantini-Zweiges, Chur

Uster, Heinrich Zschokke-Zweig AGS

Zweigraum: Schulhaus, Freiestrasse 20, Musiksaal (3. St.), Uster. Auskunft: Hansruedi Schmidli, 044 940 28 85, hansruedi.schmidli[at]bluwin.ch, Sonnhaldenweg 5, 8610 Uster

Zweigabend: 20 h

- Mo 26. Mai, **Die Offenbarungen des Karma** (GA 120/Tb 620). Heilung und Unheilbarkeit von Krankheiten in Beziehung zu Karma. Vortrag vom 19.5.1910, Wien

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft: Kleiner Saal, in der Rudolf Steiner Schule Wetzikon, 16 h:

- So 22. Juni, **14. Stunde** frei gestaltet
- So 13. Juli, **15. Stunde** im Wortlaut Rudolf Steiners

Konstanze Brefin Alt,

Fon 061 331 12 48

Fax 061 333 85 46

info[at]textmanufaktur.ch

Walkringen, Rütthubelbad

3512 Walkringen, Fon 031 700 81 81/83, Fax 031 700 81 90, www.ruetthubelbad.ch

Veranstaltungen und Kurse:

- Sa/So 31. Mai/1. Juni, **Erlebnispädagogik: Spiele / Natur**
- Sa 31. Mai, 10–17 h, **Zauberkräuter**. Geheimnisse und Heilkräfte von Kräutern entdecken. Mit Andrea Frommherz
- **Pfingsttagung 2014:** Sa 7./So 8./Mo 9. Juni, **Der menschliche Lebenslauf vom Gesichtspunkt von Reinkarnation und Karma**. Mit Thomas Meyer. Sprachgestaltung: Jens Peter Manfras
- Sa 14. Juni, 9–17 h, **Mutter und Tochter** mit Vera und Anja Förster
- So 29. Juni, 15.30 h, **Galeriekonzert**. Mit Haïda Housseini, Sopran, Manuel Wanner, Alt, Jürg Bitterli, Klavier. Werke von Antonin Dvorák. Kollekte
- Fr 4.–So 6. Juli, **Historische und okkulte Verbindungen** zwischen dem Kloster Odilienberg (Elsass) und dem Tempelritterorden. Mit Manfred Gödrich
- Sa 5./So. 6. Juli, **Bedarfsorientierte Ernährung**. Inkl. Kochdemonstration und Degustation. Mit Ulla Baumann
- So 13.–So 20. Juli, **Singen für Singfreudige**. Üben die Stimme so zu entfalten, dass ein gemeinsamer Klang entsteht. Mit Ortrud Hoyer
- Fr 11.–So 13. Juli, **Übersinnliche Naturwahrnehmung**. Vertiefungskurs. Mit Frank Burdich
- Sa 12.–Do 17. Juli, **Flow Forms**. Strömungsformen in der Natur und in der Kunst. Wirbelschalen, Experimente und Übungen. Mit Wolfgang Böttcher
- So 20. Juli, 15.30 h, **Heitere Gesänge**. Ludwig Geiger, Bariton, Jürg Bitterli, Klavier. Werke von Haydn, Mozart, Schubert, Loewe, Wolf ...
- Di 22.–Fr 25. Juli, **Die Leuchtkraft der Farben**. Malkurs mit Farbpigmenten. Mit Marita Caspari
- Sa 23. Aug., **Vokalensemble VOC-E**. Zwölf Stimmen und ein Programm von Jazz, Blues, Traditionals, Rock bis zu köstlichen deutschen Liedparodien
- Fr 29.–So 31. Aug., **Was die Naturgeister uns sagen**. Mit Wolfgang Weirauch
- Sa 30. Aug., 20 h, **«Uufzupft»**. Das 1. Schweizer Halszitherfestival
- Galerie**, täglich geöffnet 10–17 h, bei Abendveranstaltungen durchgehend offen bis Vorstellungsbeginn:
 - **Anja Förster: Bilder, Fotografien**. Die Ausstellung dauert vom 24. Mai bis 29. Juni
 - **Markus Jenzer: Bilder**. Vernissage: Sa 5. Juli, 17 h. Die Ausstellung dauert vom 5. Juli bis 24. Aug

Zweig Rütthubel AGS

Ort: Rütthubelbad. Sekretariat: Elisabeth Ruef, Enggi-steinstr. 22, 3076 Worb, 031 839 57 86, elisabeth.ruef[at]bluwin.ch

Gruppenarbeit: im Dachraum

- So 19 h, **Wie erlangt man Erkenntnisse der höheren Welten** (GA 10)
- Di 19 h, **Die Welt der Sinne und die Welt des Geistes** (GA 134)
- Do 16 h, **Das Johannes-Evangelium im Verhältnis zu den drei anderen Evangelien** (GA 112)

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft, 10 h, im Dachraum:

- Sa 21. Juni, **5. Stunde**, 11.30 h, Gespräch

Winterthur,

Hans Christian Andersen-Zweig AGS

Zweigraum: Rudolf-Steiner-Schule Winterthur, Maienstrasse 15, 8400 Winterthur. Auskunft: Verena Egli, Schaffhauserstrasse 49, 8472 Seuzach, 052 315 36 58, info[at]andersen-zweig.ch; Sekretariat: Michel Cuendet, Hertenstrasse 21, 8353 Elgg, 052 364 15 68, Fax 052 364 16 47, sekretariat[at]andersen-zweig.ch

Zweigabend: 20 h

- Di 3. Juni, 1. Juli, **Geschichte und Individualität** VI. Gemeinschaftsarbeit mit Thomas G. Meier, zusammen mit Kursteilnehmenden
- Di 10. Juni, **Zum Willen**. Vortrag von Ricardo Torriani
- Di 17. Juni, **Sonnenimpulse**. Zarathustra, Echnaton, Jesus, Franz von Assisi. Vortrag von Johannes Greiner
- Di 24. Juni, **Anschlag auf das Leben – Walter Rathenau**. Eine Johannibetrachtung von Marcus Schneider

Veranstaltungen:

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (Auskunft: Ernst Heiner, 052 233 32 20):

- So 1. Juni, 9–9.45 h, **Vorgespräch**, 10 h, **19. Stunde**
- So 6. Juli, 9–9.45 h, **Vorgespräch**, 10 h, **1. Wiederholungsstunde**

Kurse:

- Mo 15.–16.30 h, **Aus der Akasha-Forschung. Das Fünfte Evangelium** (GA 148). Ernst Heiner, 052 233 32 20
- Di 3. 10. 17. 24. Juni, 1. Juli, **Der Weg des Menschen zu sich selbst**. Referent: Thomas G. Meier, 061 361 70 06, th.s.meier[at]web.de. Jeweils 20 h, RSS, oberer Saal, Obere Briggerstrasse 20, Winterthur. Jeweils davor, 19.15–19.45 h, Meditation nach Daskalos
- **Heileurythmie:** Auf Anfrage: Elisabeth Ovenstone 052 202 36 47, Angela Weishaupt 071 534 39 35, Ursula Martig 052 203 04 15
- **Eurythmie:** Auf Anfrage: Werner Beutler 052 233 23 84, Katinka Penert 052 202 82 32, Heinrich Koebel 052 242 41 00

Zürich, Ernst Uehli-Arbeitsgruppe AGS

Ort: Tobias-Haus, Zürichbergstr. 88, Zürich. Benjamin Hemberger, Eggweg 2, 8496 Steg im Tössstal, Fon/Fax 055 245 21 94

Zusammenkünfte:

- Mo 19 h, **Esoterische Betrachtungen karmischer Zusammenhänge**, Band VI (GA 240/Tb 716). Gemeinschaftsarbeit, Leitung: Benjamin Hemberger

Hibernia-Zweig AGS

Auskunft: Markus Bächi, Gempending 79, 4143 Dornach, 061 701 88 32, markus.baechi[at]vtxmail.ch

Studium, Klasse, Feier

Interdisziplinärer Therapeutenkreis

ITZ, Praxisgemeinschaft Margrit Flury/Andrea Klapproth, Untere Zäune 19, 8001 Zürich. Auskunft: 079 732 01 38, andrea.klapproth[at]gmx.ch

Themen: Erarbeitung von Krankheitsbildern auf der Grundlage der anthroposophisch erweiterten Medizin; interdisziplinärer Austausch über Therapievorgehen; Erarbeitung von pastoraltherapeutischen Grundlagen für die Praxis; Berufsfragen

Treffen jeweils Sa 14.30–17, in der Praxisgemeinschaft, Untere Zäune 19, Zürich: 14. Juni

Michael-Zweig AGS

Zweigraum: Lavaterstrasse 97, 8002 Zürich. Sekretariat: neu Béatrice Bürgin, Fon 044 202 35 53 (Mo und Do, jeweils nachmittags), michael.zweig[at]bluwin.ch

Zweigabend: 20 h (falls nicht anders angegeben)

- Mo 2. Juni, **«Die Chymische Hochzeit des Christian Rosenkreutz»**. Gemeinsame Arbeit am Text und an den Aufsätzen Rudolf Steiners, mit Barbara Egli, Zürich
- Mo 9. Juni, 17.30 h, **öffentlich, Pfingstfeier** gemeinsam mit dem Pestalozzi-Zweig: **«Der Geist des Herrn erfüllte den Erdkreis»**. Rezitation: Marion Lieberherr, am Flügel: Hristo Kazakov. Ort: Lavaterstr. 97
- Mo 16. Juni, **öffentlich, Radioaktive Abfälle: Wie stellen wir uns dieser Verantwortung?** Vortrag von Philip Birkhäuser, Hinwil
- Mo 23. Juni, **öffentlich, Vom Wesen der Bäume**. Landschaftsphänomene und Baumwuchsformen. Vortrag mit Lichtbildern von Guntram Stoehr, Freiburg i. Brsg.
- So 29. Juni, 17.30 h, **öffentlich, Johannifeier** gemeinsam mit dem Pestalozzi-Zweig: **Die vier Märchen aus den Mysteriendramen von Rudolf Steiner**. Eurythmie-Projektgruppe Zürich, Einstudierung: Johannes Starke. Ort: Lavaterstr. 97
- Mo 30. Juni, **Johannistimmung: «Der geschärfte Johanniblick»**. Lesung des Vortrags v. 24.6.1923 von Rudolf Steiner

Zweignachmittag: Fr 6. 27. Juni, 15 h, **Die Geheimnisse der biblischen Schöpfungsgeschichte**. Gemeinschaftsarbeit an GA 122/Tb 706. Lesezimmer

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft, Planeten- und Tierkreisraum:

- Fr 20. Juni, 20 h, **13. Stunde** gelesen
- So 22. Juni, 10.45 h, **13. Stunde** gelesen
- So 22. Juni, 19.45 h, **13. Stunde** Gesprächsarbeit

Bibliothek/Büchertisch: geöffnet Mo 19–19.45 h

Arbeitsgruppen/Kurse:

- **Rudolf Steiner lesen**. Arbeit an den Grundschriften. Auskunft: Barbara Egli, 044 363 63 57
- Di 3. 10. Juni, 20 h, **Rudolf Steiner und das Fünfte Evangelium**. Von Ostern bis Pfingsten. Kurs mit Lieven Moerman, Adliswil
- Do 19. Juni, 3. 10. Juli, 20 h, **Mitteleuropa zwischen Ost und West** (GA 174a). Seminar mit Karen Swassjan. Auskunft: Bruno Gloor 044 391 72 17
- Sa 14. Juni, 9 h, **Aktuelle Fragen und methodische Grundlagen einer zeitgemässen Sozialgestaltung**. Kurs mit Udo Herrmannstofer, Dornach. Tierkreisraum. Auskunft: R. Zuegg, 044 715 23 87
- Künstlerische Kurse:**
 - **Sprachgestaltung:** Mo 18–19 h, M. Lüthi, 078 778 95 07
 - **Eurythmie:** Mi 17.30–18.30 h, M. Forster, 044 281 30 02
 - **Eurythmie:** Mi 18.45–19.45 h, M. Forster, 044 281 30 02
 - **Malen:** Sa 10–13 h, C. Chanter, 061 702 14 23

Pestalozzi-Zweig AVS

Zweigraum: Englert-Saal, Rudolf Steiner Schule, Plattenstrasse 37, 8032 Zürich. Auskunft: Bruno Gloor, 044 391 72 17. Auch Nichtmitglieder sind willkommen

Zweigabend: 19.30 h (falls nicht anders angegeben)

- Di 3. 10. 17. 24. Juni, **Geschichtliche Notwendigkeit und Freiheit. Schicksaleinwirkungen aus der Welt der Toten** (GA 179). Studienarbeit
- Mo 9. Juni, 17.30 h, **öffentlich, Pfingstfeier** gemeinsam mit dem Michael-Zweig: **«Der Geist des Herrn erfüllte den Erdkreis»**. Rezitation: Marion Lieberherr, am Flügel: Hristo Kazakov. Ort: Lavaterstr. 97
- So 29. Juni, 17.30 h, **öffentlich, Johannifeier** gemeinsam mit dem Michael-Zweig: **Die vier Märchen aus den Mysteriendramen von Rudolf Steiner**. Eurythmie-Projektgruppe Zürich, Einstudierung: Johannes Starke. Ort: Lavaterstr. 97

Bibliothek, künstlerische Kurse, Auskunft: Ursula Kühne 044 950 41 35

Seminar: Mitteleuropa zwischen Ost und West (GA 174), mit Karen Swassjan: Do 5. 19. Juni, 3. 10. Juli, 20 h. Ort: Lavaterstr. 97, Zürich. Auskunft: Bruno Gloor 044 391 72 17

Schule Jakchos

Ausbildung Biografiearbeit
Ekkehardstr. 11, 8006 Zürich, Fon 044 363 99 66, Fax 044 363 99 65, E-Mail kontakt[at]jakchos.ch, www.jakchos.ch

Sprachgestaltung: Einzel- und Gruppenunterricht, Rollenstudium und Schauspiel, Sprachtherapie nur in Einzelstunden
Biografiearbeit: Einzel- und Paarberatung, auch Kurse und Seminare

Sprachgestaltung

Auskunft und Anmeldung: Dietmar Ziegler, 077 460 03 19, dietmar-ziegler[at]web.de

Themenarbeit: Die Laute des Tierkreises im Sprachorganismus und an der menschlichen Gestalt, Fr 10.15–11.45 h, Lebensorganismus und Sprachorganismus und ihr Zusammenwirken für die menschliche Gesundheit, Fr 15–16.15 h. Einstieg jederzeit möglich. Blaufahnenstrasse 12, Zürich (beim Grossmünster)

Studienkurs «Anthroposophie aktuell»

Auskunft: Thomas G. Meier, 061 361 70 06, www.thomasg-meier.ch

Ort: Rudolf Steiner Schule ZH, Plattenstrasse 37, 8032 Zürich

Studienkurs: Do 20–21.15 h, **Schicksal erkennen, verstehen und heilen.** Leitung: Thomas G. Meier. Jeweils vorher, 19.15–19.45 h, Meditation

Meditation: 19.15–19.45 h, jeweils vor dem Kurs. Meditation und Studienkurs können auch einzeln besucht werden.

Vereinigung zur Förderung von Sprachkunst und Gestik

Blaufahnenstrasse 12, 8001 Zürich

Sprachgestaltungskurse, Schauspiel- und Einzelunterricht finden jeweils donnerstags und freitags statt. Anfragen bei: Dietmar R. Ziegler, 077 460 03 19, dietmar-ziegler[at]web.de

Zug, Johannes Tauler-Zweig AGS

Zweigraum: Bundesstrasse 1, 6300 Zug. Postadresse: Flachsacker 18, 6330 Cham. Auskunft: Elisabeth Hubbeling, Fon 041 780 75 50, Fax 041 780 29 88

Zweigabende: 19.45–21.15 h

- Mo 2. Juni, **Theosophie** (GA 9/Tb 615). Neue Bucharbeit. **Einführungsvortrag** von Lieven Moerman
- Montag, 16. Juni, **«Was tut der Engel in unserem Astralleib?»** (aus: GA 182, Vortrag Zürich 1918). Lesung
- Mo 23. Juni, **Einzelvortrag**, gelesen von N.N.
- Mo 30. Juni, **Johannifeier** im Zweiglokal

Freie Hochschule für Geisteswissenschaft (im Zweigraum):

- So 1. Juni, 9.30 h, **Gespräch zur 18. Stunde**, 10.30 h, **19. Stunde** gelesen
- So 29. Juni, 9.30 h, **Gespräch zur 19. Stunde**, 10.30 h, **Rückblick und Ausblick**

Zuschriften

Zum Artikel «Wie gehen wir als Gesellschaft mit kontroversen Themen um?» von Ronald Templeton, «Mitteilungen aus dem anthroposophischen Leben der Schweiz» V – 2014, Seite 4

Aufgrund entsprechender Nachfragen vonseiten einiger Mitglieder möchte ich festhalten, dass die Entscheidung zur Publikation des Beitrags nicht beim Vorstand unserer Landesgesellschaft, sondern bei der Redaktion lag. Der den Abdruck begründende Vorspann stammt aus der Feder von Konstanze Brefin Alt und gibt die Auffassung der Redaktion, nicht diejenige des Vorstands wieder. Gleichwohl unterstützt der Vorstand nicht nur die redaktionelle Freiheit, sondern auch das Bemühen, eigenständige Ausarbeitungen von aktiven Mitgliedern – wie von Ronald Templeton, der den Zweig am Goetheanum leitet – in den «Mitteilungen» zu publizieren. Die von Templeton aufgegriffenen Gesichtspunkte von Friedrich Glasl zur Beschreibung und Durchdringung der Stufenfolge sozialer Konflikte sind ohne Zweifel von einer intensiven und konstruktiven Auseinandersetzung mit ihnen.

Im Hinblick auf Sergej O. Prokofieffs Ausarbeitungen zu der kontrovers diskutierten Thematik halte ich es jedoch nicht für hinreichend, diese lediglich im Sinne einer subjektiven «Auffassung», die aus «seelisch-geistiger Erfahrung» stamme, zu klassifizieren; konstatiert man dies so im Allgemeinen und unterstellt man damit indirekt, dass es darüber hinaus Gehendes gar nicht gäbe, so könnte man dasselbe auch im Hinblick auf Rudolf Steiners eigene «Auffassungen» postulieren. – Ebenso wenig scheint es mir angemessen zu sein, Sergej O. Prokofieff zu unterstellen, er habe aus seinen persönlichen Arbeitsergebnissen einen Deutungs-«Anspruch» in Richtung der von ihm gewünschten Entwicklungsrichtung der Anthroposophie abgeleitet. Es ging Prokofieff um die verantwortlich urteilende Erfüllung seiner Vorstands- und Hochschulleitungsaufgabe am Goetheanum (Allgemeine Anthroposophische Sektion) und nie um persönliche «Ansprüche».

Für seine expressis verbis zum Ausdruck gebrachte Wertschätzung von Sergej O. Prokofieffs Publikationen zur Weihnachtstagung, zur Freien Hochschule für Geisteswissenschaft und zur Christologie der Auferstehung und des Auferstehungsleibes (s. Anm. 11 des Artikels) aber möchte ich Ronald Templeton sehr herzlich danken. *Peter Selg*

Für seine expressis verbis zum Ausdruck gebrachte Wertschätzung von Sergej O. Prokofieffs Publikationen zur Weihnachtstagung, zur Freien Hochschule für Geisteswissenschaft und zur Christologie der Auferstehung und des Auferstehungsleibes (s. Anm. 11 des Artikels) aber möchte ich Ronald Templeton sehr herzlich danken. *Peter Selg*

mir in Bezug auf diese Unterscheidung nicht sicher sein. Wenn man ein meditatives Bewusstsein so auffasst, dass man sich darin über die Eingeschränktheit der eigenen Persönlichkeit hinaus weitet, so kann man die Begegnung mit der Gemeinschaft gleichartig wollender Menschen durchaus als einen meditativen Akt auffassen. Nun folgt für mich die entscheidende Frage: Bin ich jetzt Repräsentant der anthroposophischen Sache? In dieser Formulierung muss ich die Frage eigentlich verneinen. Ich habe den Eindruck, dass sich die Repräsentanz in der dritten Stufe eines willenshaften Begegnungsgeschehens erfüllen kann, nämlich in dem Austausch meiner Tätigkeit mit der geistigen Welt. Dieser Austausch ist noch einmal umfassender als der innere mit mir selbst oder der in die Weite gehende mit einer menschlichen Gemeinschaft. Dieser Moment, von dem man vielleicht sagen kann, dass er die Höhen und die Tiefen miteinander verbindet, wird, nach meiner Erfahrung, wenn man einmal von anfänglich geschenkten Formen der Ahnung abieht, überhaupt nur durch meditatives

Repräsentanz und Meditation – Versuch einer Annäherung

Im Anschluss an das Hochschulgespräch vom 25. März sowie insbesondere an die Ausführungen von Marc Desaules über Repräsentanz möchte ich versuchen, einige Ansichten über direkte und indirekte Willensgesten zum Ausdruck zu bringen. Ich nehme dabei nicht auf Textstellen Bezug, sondern auf Erfahrungen, die sich mir im Zusammenhang mit dem Eintritt in die Hochschule sowie im Verlaufe der Mitgliedschaft ergeben haben. Mein eigener Eintritt in die Hochschule verlief äusserlich unspektakulär. Beim Aufnahmegespräch wurden die drei genannten Bedingungen natürlich thematisiert, aber über das Wie der Bereitschaft, sich im Zusammenhang zu anderen Mitgliedern zu halten, über das Wie der meditativen Praxis und der Repräsentanz wurde nur insoweit gesprochen, als ich selbst von mir erzählt habe. Ich habe die drei Bedingungen eindeutig bejaht und konnte dies gerade deshalb tun, weil jeglicher Hinweis darauf, wie sie zu erfüllen seien, unterblieben ist. Ich habe das, auch

im Nachhinein, stets als stimmig erlebt, denn eben das Wie muss ich selber finden, sonst ist es nicht mein eigenes. Indem dieser Freiraum unangetastet blieb, fand ich mich als individueller Mensch in meinem Streben respektiert. Ich bin aber froh darüber, dass mein Ja zu den drei Bedingungen, vermittelt durch den aufnehmenden Lektor, der Gemeinschaft entgegengebracht wurde und von dieser angenommen worden ist. Prinzipiell tritt man durch das Aufnahmegespräch in eine offene Situation, denn das eigene Anliegen kann ja nur wirksam werden, wenn es von der Gemeinschaft bejaht wird. Im Nachhinein muss ich sagen, dass diesem Schritt bereits ein Austausch vorangegangen ist, nämlich derjenige mit mir selber. Bereits dieser erste Schritt trug mindestens ansatzweise meditative Züge, denn ich musste unterscheiden, ob ich mir vorstellte, die Mitgliedschaft zu wollen, oder ob der Zeitpunkt erreicht war, wo ich wirklich wollte. Wenn ich ganz im Alltagsbewusstsein bleibe, kann ich

im Nachhinein, stets als stimmig erlebt, denn eben das Wie muss ich selber finden, sonst ist es nicht mein eigenes. Indem dieser Freiraum unangetastet blieb, fand ich mich als individueller Mensch in meinem Streben respektiert. Ich bin aber froh darüber, dass mein Ja zu den drei Bedingungen, vermittelt durch den aufnehmenden Lektor, der Gemeinschaft entgegengebracht wurde und von dieser angenommen worden ist. Prinzipiell tritt man durch das Aufnahmegespräch in eine offene Situation, denn das eigene Anliegen kann ja nur wirksam werden, wenn es von der Gemeinschaft bejaht wird. Im Nachhinein muss ich sagen, dass diesem Schritt bereits ein Austausch vorangegangen ist, nämlich derjenige mit mir selber. Bereits dieser erste Schritt trug mindestens ansatzweise meditative Züge, denn ich musste unterscheiden, ob ich mir vorstellte, die Mitgliedschaft zu wollen, oder ob der Zeitpunkt erreicht war, wo ich wirklich wollte. Wenn ich ganz im Alltagsbewusstsein bleibe, kann ich

Bemühen je und je zum Ereignis. In solchen Augenblicken könnte man davon sprechen, dass die Repräsentanz zur Tatsache wird. Selbstverständlich meditieren nicht nur Anthroposophen. Das tun andere Menschen auch. Durch ein Ja zur Repräsentanz der Anthroposophie

bringt man zum Ausdruck, in welchen Schicksalszusammenhang man sich mit seinem Bemühen um meditative Umwandlung und Befruchtung von Leben und Tätigkeit hineinstellen möchte. Es ist klar, dass es in anthroposophischen Institutionen und überhaupt in der

Vertretung der Anthroposophie ebenso gut die nach aussen gerichtete Tatkraft braucht. Nur leben wir in einer Zeit, in der diese zunehmend im Schwinden begriffen ist oder sich verzerrt, wenn es nicht gelingt, sie aus bewussten Quellen zu erneuern. *Christina Moratschke*

Zum Artikel «Repräsentant sein» als einzige Bedingung?» von Marc Desales in den «Mitteilungen aus dem anthroposophischen Leben der Schweiz», V – 2014, Seite 1

Marc Desales stellt in diesem Artikel dar, dass von den drei Bedingungen, die in letzter Zeit für den Eintritt in die Freie Hochschule für Geisteswissenschaft angegeben werden, ehrlicherweise nur eine auf Rudolf Steiner zurückgeführt werden kann: dass man sich entschliesst, ein Repräsentant der anthroposophischen Sache zu sein. Die beiden anderen Bedingungen, dass man sich verpflichtet, ein meditatives Leben zu führen und sich in Verbindung zu halten, sind einleuchtend, doch nicht auf die Weihnachtstagung zurückgehend. Sie bildeten sich wohl zunächst als eine Art Gewohnheit aus und wurden dann seit etwa 2002 als Bedingung fixiert.

Durch meine Beschäftigung mit dem «Menschheitsrepräsentanten» erscheint mir Marc Desales Ansicht plausibel. Er hat selbst in seinem Vortrag beim Menschheitsrepräsentanten am 18. Oktober 2012 über «Die Holzgruppe und die biologisch-dynamische Landwirtschaft» den Begriff «Repräsentant sein», der als Bedingung für die Hochschulmitgliedschaft gegeben ist, mit dem Begriff «Menschheitsrepräsentant» zusammengebracht. Seither denke ich die Geste des Repräsentant-Seins oft zusammen mit dem freien Schritt der Mittelfigur der Holzplastik. Dieses freie nach vorne Schreiten ist für mich Ausdruck des Repräsentant-Seins geworden. Die anderen dargestellten Wesen sind ja ausnahmslos an den Hintergrund gebunden. Die Mittelfigur allein ist frei von dieser Bindung. Und sie steht nicht nur zwischen den Extremen, sie schreitet vorwärts.

Die Hochschule ist ja nicht ein Ort, wo man noch exklusivere Meditationen bekommt, um noch «heiliger» zu werden, sondern der Ausgleich, den man braucht, wenn man für die Anthroposophie nach vorne schreitet. Geschieht diese ohne verstärkten Halt im Geiste, so kann man sich im Äusseren verlieren. Dieser Gefahr ist der einzelne Mensch, sind aber auch Institutionen ausgesetzt. Je mehr wir nach aussen als Repräsentanten wirken, desto mehr Halt brauchen wir im Inneren. Diesen Halt geben die sogenannten Klassenstunden (GA 270) und der Austausch mit anthroposophisch suchenden und forschenden Menschen der gleichen

Tätigkeitsgebiete. So sehe ich in der Hochschule die Verinnerlichung, die den Schritt nach vorne und auch nach aussen erst in der Form ermöglicht, dass man dabei die Mitte nicht verliert. Es ist für mich deshalb unmittelbar einleuchtend, warum Rudolf Steiner nur diese Bedingung mit dem Eintritt in die Hochschule verbunden hat.

Trotzdem meine ich, dass es sich lohnt, sich mit den anderen, später dazu gekommenen Bedingungen zu beschäftigen. Sie hängen in meinen Augen mit den beiden Widersachern Ahriman und Luzifer zusammen. Ich sehe nämlich zwei grosse Gefahren, die der Hochschule von innen drohen: eitles luziferisches Erlösungsstreben in einer exklusiven Gemeinschaft einerseits und verwaltende Machtstrukturen, die an die Kirche und ihre Ämter erinnern, andererseits. Damit hängen die beiden neuen Bedingungen, «ein meditatives Leben führen» und «sich in Zusammenhang halten», zusammen.

Zur Bedingung «ein meditatives Leben führen»: Wenn wir meditieren, wenn wir uns auf den Schulungsweg begeben, so ist immer die Gefahr da, dass wir das aus Selbstsucht und Eitelkeit tun. Luzifer kommt uns gefährlich nah. Wir fühlen uns bald schon besser als die anderen, die nicht so gut meditieren wie wir und nicht in so exklusiven Kreisen verkehren. Da bedarf es des immer wieder erneuten Bemühens, alles innerlich Errungene demütig den anderen Menschen zu opfern. Damit wir uns nicht für uns allein verbessern, sondern dafür, dass die Welt als Ganzes lichter werde. Da gilt es immer wieder, die Aufblähungen Luzifers zu erkennen und sozusagen die Luft aus dem Heissluftballon rauszulassen und auf denselben Boden der anderen Menschen zu treten.

Die Nähe Luzifers bei dieser Bedingung kann man auch daran sehen, wie viel Illusion und Vorspiegelung mit diesem Thema verbunden ist. Mancher, der den Anschein zu erwecken sucht, ein weitentwickelter Meditant zu sein, offenbart erst bei genauerem Nachfragen, wie mühsam und von Scheitern gesäumt sein diesbezüglicher Weg verläuft. Ehrlichkeit und Nüchternheit muss in diesem Gebiet einziehen.

Abgesehen davon, dass es fast kirchlich gewissenüberwachend wirkt,

wenn man für den Eintritt in die Hochschule das Führen eines meditativen Lebens fordert, meine ich, dass hier das «Wie» weit wichtiger ist als das «Was» und «Wie viel». Es lohnt sich, das meditative Leben zum Thema zu machen, damit man sich gegenseitig hilft, nicht vom allzu hellen Licht Luzifers angezogen zu werden. Als Eintrittsbedingung erscheint es mir ungeeignet.

Zur Bedingung «sich in Zusammenhang halten»: Wer sich zu einem inneren Weg aufmacht, wie er durch die Klassenstunden unterstützt wird, kann in die Gefahr kommen, den Kontakt zu seinem Umfeld zu verlieren und zu sehr mit sich selbst beschäftigt zu sein. Um nicht zum isolierten Ego zu werden, ist es wichtig, den Zusammenhang und den Austausch mit den anderen zu behalten. Gerade hier kann auch ein Ausgleich zu den luziferischen Gefahren des Meditierens gefunden werden. Nun hat aber die Hochschule bei allem guten Willen seit Rudolf Steiners Tod auch Züge einer Geistverwaltungsorganisation angenommen, die manchmal an die Strukturen der katholischen Kirche erinnern. Wenn «sich in Zusammenhang halten» so verstanden wird, dass man sich nur in diesen Strukturen verbindet und dieses vielleicht sogar mit Machtstreben koppelt, so kommt man auf die Seite Ahrimans. Auch hier dünkt mich das «Wie» entscheidend. Jedenfalls lohnt es sich, die Verbindungen innerhalb der Hochschule ins Bewusstsein zu heben und sich auch immer wieder zu fragen, wie frei der Geist darin noch wehen kann. Das Versprechen einer solchen Verbindung beim Eintritt dem Neuling abzunehmen, scheint mir aber nicht zeitgemäss. Sowohl der Wille zum Meditieren als auch das soziale Engagement muss aus der Mitte der freien Persönlichkeit fließen können. Eine Bedingung, die das fordert, was der Mensch frei leisten sollte, ist da unglücklich.

Aus diesen Gründen bin ich ganz der Ansicht von Marc Desales, dass das Repräsentant-Sein die einzige Bedingung für den Eintritt in die Hochschule sein sollte. Die beiden anderen Bedingungen sind es Wert, besprochen zu werden, sollten aber der Freiheit des Menschen anheimgestellt werden. Wenn jedoch durch eine Besprechung die luziferischen und ahrimanischen Gefahren ins Bewusstsein gehoben werden können, so ist das wertvoll.

Johannes Greiner

Heilpflanzenseminar

27.–29 Juni 2014, in Uetikon am See

Der Welt der Pflanzen ist die Seele des Menschen tief verbunden. Sie kann sich von diesen wunderbaren Wesen wie in ihrem Innersten berührt fühlen. Die Pflanzen gehören zu den grossen Helfern des Menschen. Jede Pflanze steht zu ihm in einem ganz bestimmten Verhältnis. Ausserdem bieten die Pflanzen gute Möglichkeiten, behutsame Schritte in Richtung auf eine Wesenswahrnehmung zu machen.

Wir wollen uns mit dem Wesen einiger Heilpflanzen befassen, indem wir mit grosser Sorgfalt vom sinnlichen Bild und dem offenbaren und verborgenen Gestenspiel ausgehend zur körperlichen und seelischen Wahrnehmungen fortschreiten und schliesslich zur Einsicht in das Wesen der Pflanze gelangen. Dabei werden wir sehen, dass uns mit den Pflanzen ein uraltes Band verknüpft, das der Grund für ihre heilenden Wirkungen ist. Die Pflanzen bieten durch ihre Wundergestalt immer auch an, einen Blick auf sich selbst zu werfen. Sie sind Wesen, die der Selbsterkenntnis dienen können.

Karsten Massei

Infos, Anmeldung: Karsten Massei, 044 580 10 19 oder unter [kamassei\[at\]bluewin.ch](mailto:kamassei[at]bluewin.ch).

Anthroposophische Sommertagung Zürich

Bewusstseinsforschung und Meditation

So 13. Juli bis Fr 18. Juli 2014, Rudolf Steiner Schule Zürich, Plattenstrasse 37. Zürich

Von der Erfahrung konzentrierter Denktätigkeit über das wiederholte Festhalten äusserer oder innerer Gegenstände im Bewusstsein bis zu vielerlei Formen innerer Ruhe und höherer Erkenntnis: Den allermeisten meditativen Übungen ist zunächst gemeinsam, dass sie die Kraft des Bewusstseins verstärken. Während sich Aufmerksamkeit und Vorstellungskraft in der Kontemplation sammeln, fluten die sonstigen Reize des Tageslebens ab. Es ist das Paradox des meditativen Zustands als erhöhter Wachzustand, dass er zugleich eine Annäherung an die Ruhe des bewusstlosen Schlafzustands ist. Rudolf Steiner hielt dazu in seiner «Geheimwissenschaft» (1910) fest, dass durch die Herstellung des meditativen Bewusstseinszustands weder gewöhnliches Wachen noch Schlafen herbeigeführt, sondern «durch ihn in der Seele also die Fähigkeit des Erlebens erweckt wird, welche im gewöhnlichen Dasein nur durch die Sinneswirkungen angeregt wird. Die Erweckung der Seele zu einem solchen höheren Bewusstseinszustand kann Einweihung (Initiation) genannt werden». Diese bezeichnete und beschrieb

er als Methodik, aus der alle Ergebnisse seiner Geistesforschung stammen.

Meditative Übungen sind Kraftquellen in der Nervosität des modernen Lebens. Bewusstseinsforschung und Meditation, Übungen, Ansätze und Ergebnisse geisteswissenschaftlichen Erkennens werden an der Sommertagung 2014 in Vorträgen und Kursen von verschiedenen Seiten beleuchtet. Bereichert wird die Tagung durch ein Konzert des aussergewöhnlichen Trios «La Banda Ki» – das ist die neue Solistenformation um den phänomenalen Geiger Volker Biesenbender – mit Kunst- und Volksmusik aus Europa.

Referenten/-innen: Markus Buchmann, Wintherthur, Frank Burdich, Dipperz bei Fulda, Anna-Katharina Dehmelt, Alfter, Christiane Ebner, Überlingen, Theres Eichele, Winterthur, Joachim Grebert, Epalinges und Mollie-Margot, Philip E. Jacobsen, Wetzikon, Karsten Massei, Zürich, Thomas Georg Meier, Basel, Jutta Nöthiger, Arlesheim, Eda Rechsteiner, Arlesheim, Erika Schneider, Aarau, Christian Schopper, Badenweiler, Renatus Ziegler, Basel

Veranstalter: Andreas Aeschlimann, Cornelius Bohlen, Markus Buchmann, Martin Frei, Henrik Löning

Infos, Anmeldung: Sekretariat Rudolf Steiner Schule Zürich, Plattenstrasse 37, 8032 Zürich, Tel. 043 268 20 40, Fax 043 268 20 41, [info\[at\]sommertagung.ch](mailto:info[at]sommertagung.ch) <http://www.sommertagung.ch/index.php>

Pfingstmalen

Einführung in die gegenstandslose Malerei, mit Dorothea Templeton
Samstag 7. und Sonntag 8. Juni 2014,
10–12.30 und 15–18 h

Inklusive Bildbetrachtung am Abend

Atelier Dorothea Templeton, Schlossweg 93, 4143 Dornach, Tel. 061 7018432, [info\[at\]dorothea-templeton.de](mailto:info[at]dorothea-templeton.de)
Kursgebühr: CHF 220.–, inkl. Material

Goethes Reinkarnationsidee

Eine Frucht des Metamorphosegedankens

Vortrag von Lieven Moerman am
Freitag, 29. August 2014, 20 h, Zürich

Anlässlich von Goethes Geburtstag (28. August 1749)
Mit Rezitation von Goethes «Gesang der Geister über den Wassern» durch Urs Georg Allemann

Vereinigung zur Förderung von Sprachkunst und Gestik, Blaufahnenstrasse 12, 8001 Zürich
Eintrittspreis: CHF 20.–

1. Schweizer Jugend-Eurythmie-Festival

«Die vier Jahreszeiten» von Antonio Vivaldi, Fr 17. Oktober und Sa 18. Oktober 2014



Sieben Gruppen aus den Schulen von Adliswil, Aesch, Bern, Lugano, Winterthur, Zürich und Wetzikon haben sich bereit erklärt, bei diesem Projekt mitzumachen. Sie erarbeiten sich in freiwilli-

ger Arbeit jeweils an ihren Schulen einen Teil aus den «Vier Jahreszeiten» von Antonio Vivaldi. Die zwölf Sätze werden in einer Probeweche vor den Aufführungen in Wetzikon zusammengesetzt und dort zusammen mit dem Jugendorchester «Crescendo» aufgeführt.

Künstlerische Leitung: Sybil Hartmaier, Eurythmie; Käthi Schmid Lauber, Musik

Trägerschaft: Verein Kulturplatz Wetzikon, [info\[at\]kulturplatz.ch](mailto:info[at]kulturplatz.ch).

Infos: Rudolf Steiner Schule Zürcher Oberland, Usterstrasse 141, 8620 Wetzikon, 044 953 06 20, [info\[at\]rsszo.ch](mailto:info[at]rsszo.ch) <http://www.rsszo.ch/rechtespalte/eufestival2014/>

Alanus ab Insulis und Thomas von Aquin

Ihr Kampf um die Bewusstseinsseele

Vortrag von Maurice Le Guerrannic,
in Dornach, Dienstag, 17. Juni 2014, 19.45 h

im Lesesaal des Rudolf Steiner Archivs,
Haus Duldeck, Rütliweg 15, 4143 Dornach

Redaktionsschluss:

Ausgabe	Red.-Schluss	Erscheinen
Juli/August 2014	Mi 11. Juni 2014	Sa 28. Juni 2014
September 2014	Mi 13. Aug 2014	Sa 30. Aug 2014
Oktober 2014	Mi 10. Sept 2014	Sa 27. Sept 2014
November 2014	Mi 15. Okt 2014	Sa 1. Nov 2014
Dezember 2014	Mi 12. Nov 2014	Sa 29. Nov 2014
Januar 2015	Mi 10. Dez 2014	Sa 3. Jan 2015

«Je se reconnaît» – à la lumière de l'approbation michaélique du monde

Le thème de cette année, «Je se reconnaît à la lumière de l'approbation michaélique du monde» permettra de poursuivre le chemin en passant de la société à l'individualité. L'individu, tout comme la société, est placé devant des défis tels que la contemporanéité, mais doit également trouver un lien avec le monde, comme base de la connaissance de soi.

Durant les deux dernières années, nous avons tenté de cheminer de la question de «l'identité de la Société anthroposophique» à celle de «la pose de la Pierre de fondation du premier Goetheanum», comme événement où le Je, compris dans son évolution, devient un axe central. Au sein de l'époque présente, ces deux thèmes définissent deux points de vue qui ne soulignent pas seulement le contexte de la Société anthroposophique, mais sont surtout des questionnements fondamentaux de cette dernière.

Entre abîme et nouveau

Au cœur des enjeux de notre époque, il y a d'abord la question du Je et de son face-à-face avec le monde: les menaces qui planent sur le Je, le défi de vivre en des temps mouvementés, complexes et, pour beaucoup de destinées, d'une lourde gravité; simultanément, les possibilités qui germent pour saisir et réaliser la nature humaine de manière nouvelle. Notre contemporanéité est plus qu'un simple trait commun à tous les humains: elle est le point de départ d'un abîme sans fond et d'un immense renouveau.

Ces thèmes sont par ailleurs traités au sein de la Société anthroposophique, avec le recul du centenaire, dans une perspective tant historique que réflexive d'où pourront jaillir des impulsions nouvelles et novatrices pour faire face aux grandes questions et défis de notre époque.

Notre contemporanéité est questionnée doublement. Où commence la connaissance de soi qui s'opère en lien étroit avec le cours du monde? La devise «Je se reconnaît» est une fenêtre de connaissance pour l'âme de conscience et un point de départ pour se tourner vers l'esprit qui vit en l'homme et dans le monde. Ce retournement vers l'esprit naît d'une imbrication profonde de l'homme et de la matière, d'un penser qui s'est lié et formé dans le contexte des manifestations matérielles.

Compréhension du vivant

Nous sommes encore au commencement de l'ère michaélique entamée à la fin du 19^{ème} siècle. Le chemin vers une connaissance de l'esprit et vers une existence cosmopolite dans le monde est un chemin parcouru dans des conditions souvent oppressantes, dans lesquelles nous nous sommes placés nous-mêmes, en tant qu'humanité, mais où de nouvelles facultés peuvent devenir expérience concrète. Beaucoup se sentent profondément affectés: nous

nous reconnaissons et nous ressentons toujours plus impliqués dans une appartenance commune.

L'être humain possède des capacités pour une connaissance au service de la vie et qui doit être en accord avec elle. Les concepts et les idées, donnés en tant que lois scientifiques, se révèlent insuffisants pour comprendre le vivant. Cette compréhension n'existe que dans une ouverture active envers l'autre et n'est plus une image du monde, mais un être dans le monde participatif, un penser qui permet d'entrer en relation, de vivre le lien entre les choses. Et ce qui est relié et interdépendant, c'est précisément la nature humaine. Rudolf Steiner décrit comment notre appartenance à la Terre résulte de ce vécu de l'interdépendance avec les autres hommes, comment notre lien à la Terre dépend de notre lien aux hommes¹. L'humanité de l'homme, si souvent remise en question aujourd'hui, se réalise dans son lien avec le monde:

«L'homme devient toujours plus humain dans la mesure où il devient une expression du monde; il se trouve, non pas en se cherchant, mais en se reliant volontairement au monde dans l'amour.»² On peut déceler de grandes potentialités, mais de grands seuils se révèlent par cette sensibilité: la volonté de décision, d'action, devient souvent une épreuve. Une timidité peut apparaître face aux décisions à prendre et à mettre en œuvre, à cause d'un pressentiment des conséquences imprévisibles de l'action.

Espérance et attente

Se «relier volontairement au monde dans l'amour» présuppose d'approuver ce monde. Cette approbation n'est pas seulement une condition préalable, mais elle s'accomplit aussi dans une connaissance qui veut se tourner vers la réalité dans toute sa plénitude, y compris dans sa dimension spirituelle. Rudolf Steiner place le motif michaélique de l'approbation du monde en opposition avec le motif d'Ahriman, qui se replie totalement sur son être propre dans une négation du monde: «Une des imaginations de Michaël est aussi celle-ci: il va, par le cours du temps, portant essentiellement la lumière issue du cosmos comme étant son être; façonnant la chaleur issue du cosmos comme étant la manifestation de son propre être; il va tel un être qui est comme un monde, ne s'approuvant qu'en approuvant le monde, comme s'il faisait descendre sur terre des forces issues de tous les lieux de l'univers.»³ Cette approbation

du monde peut être vécue de diverses façons. La natalité de l'homme, le fait que l'homme se décide à naître, que la volonté de vie sur la terre soit ainsi décidée, que l'homme se relie à la matière et se crée un corps est sans doute la plus grande expression de notre approbation du monde.

Lors d'une allocution donnée il y a 90 ans devant des jeunes à Wrocław, Rudolf Steiner parle d'une fête de Michaël, où l'avenir résonne à partir d'un sentiment commun d'espérance et d'attente: «Nous devrions vraiment parvenir à ce que cette vie naissante de l'avenir, que nous ressentons encore de façon tout à fait embryonnaire, s'exprime à travers des fêtes de l'espérance, des fêtes de l'attente. [...] Il ne faut pas seulement construire quelque chose de vague sur l'idée de Michaël, mais la conscience qu'un nouveau monde d'âme doit être fondé parmi les hommes. C'est en effet le principe de Michaël qui peut servir de guide. Il faut un vécu commun pour pouvoir développer un temps de fêtes michaéliques au cours duquel l'esprit de l'espérance, l'esprit de l'attente peut vivre.»⁴

La connaissance de l'esprit comme base de l'approbation

L'espérance et l'attente comme expression de cette approbation du monde sont le contexte dans lequel nous souhaiterions placer le thème annuel: le Je, qui se relie au monde dans son acte de connaissance, une vie ésotérique qui peut se mettre au service de l'approbation de l'homme et du monde. La connaissance de l'esprit comme base

1. «[...] Le Christ est descendu pour tous les hommes. Ce n'est cependant que si nous ressentons notre lien avec tous les hommes que nous appartenons à la terre, que nous y appartenons vraiment. La compréhension profonde du Christ vit dans le lien avec les hommes et dans ce que nous entreprenons pour ce lien entre les hommes, pour ce lien complet et entier.» (Rudolf Steiner, Karma de la profession (GA 172), éditions Triades 2004, conférence du 27 novembre 1916)
2. Rudolf Steiner, *Les lignes directrices de l'anthroposophie* (GA 26), «Les pensées cosmiques dans l'action de Michaël et d'Ahriman», 16 novembre 1924, Éditions Novalis.
3. Suite de la citation: «A l'opposé, en voici une d'Ahriman: il voudrait, dans sa marche, à partir du temps conquérir l'espace, il est entouré de ténèbres dans lesquelles il envoie les rayons de sa propre lumière; il est entouré d'un froid d'autant plus glacé qu'il réalise ses intentions; il se meut comme un monde qui se contracte en un seul être, le sien, ne s'approuvant que par la négation du monde; il se meut comme s'il emportait avec lui les forces inquiétantes de sombres cavernes de la terre.»
4. Rudolf Steiner, *Cherchez le chemin vers l'humain!*, (in GA 217a) Triades 2009. Conférence du 9 juin 1924.

de l'approbation d'un monde qui a oublié l'esprit, mais qui veut être reconnu dans sa spiritualité. Nous vous souhaitons une belle année de travail avec ce thème!

Constanza Kaliks
Responsable de la Section
jeunesse de l'École
supérieure de science de
l'esprit au Goetheanum

(Traduction: Société anthroposophique en France)

Rééditions aux Editions Anthroposophiques Romandes

La philosophie de la liberté
Rudolf Steiner, GA 004
Traduction: Georges Ducommun

Santé et maladie
Rudolf Steiner, GA 348
Traduction: Béatrice et Anselm Steiner

Etudes psychologiques
Rudolf Steiner
Série à thèmes n°11
Divers traducteurs

Rééditions aux Editions Triades

Souvenir de Rudolf Steiner
Ita Wegman
Traduction: Raymond Burlotte

Prenons l'apparence au sérieux
Goethe et l'unité dynamique
de la nature
Henri Bortoft
Traduction: Anne Charrière

Propos sur le karma
Rudolf Steiner
Extraits de conférences

Individualité et race chez Steiner
Uwe Werner
Traduction: Thomas Letouzé

La lumière dans les ténèbres
Jacques Lusseyran

Le chaos sensible
Theodore Schwenk
Traduction: G. Claretie

L'enfant face aux écrans
Rainer Platzlaff
Traduction: Benoît Journiac

Santé: quelques nouvelles en bref

Depuis janvier 2012, les 4 méthodes de la médecine complémentaire sont de nouveau remboursées par l'assurance de base, et ce jusqu'en 2017. C'est en ce mois de mai 2014, précisément 5 ans après le vote mémorable, que doit être proposée une modification de l'article 118a de la Constitution selon la volonté populaire. Ouvrons l'œil!

Dans sa session de l'automne 2013, le conseil national avait proposé une modification de la loi sur la transplantation d'organes, à savoir que le don devait devenir automatique... sauf en cas de refus explicite du «donateur». La proposition a été repoussée par le Conseil des états en novembre dernier. Celui ou celle qui désire devenir donateur doit donc, selon l'ancienne législation et jusqu'à nouvel ordre, se donner la peine de l'annoncer...

La dernière révision de la loi sur les médicaments a généré beaucoup de complications. C'est pourquoi la Commission Santé du conseil national a exprimé sa volonté de faciliter l'accès au marché de certaines catégories de médicaments, comme ceux qui ont fait leur preuve dans l'espace européen ou ceux des médecines complémentaires

et de la phytothérapie. De plus, ceux qui auront été délivrés au moins pendant 15 ans dans un canton, feront l'objet d'une autorisation sur le plan national.

Informations tirées du numéro de printemps de la feuille «Anthrosana» publiée par «Verein für anthroposophisch erweitertes Heilwesen»

Biographie et eurythmie

Bernadette Savournin-Cotting

Quatre ateliers pour pénétrer dans le labyrinthe de la vie avec le fil d'Ariane de la biographie, les 25 septembre, 9 octobre, 13 novembre, 4 décembre et une fois par mois dès janvier 2015, de 18h30 à 20h30 au cabinet médical, Avenue des Boveresses 12 à Lausanne.

Après une introduction dans le thème de la soirée par un temps d'eurythmie ensemble et un bref exposé du thème, l'atelier se poursuivra par des exercices d'art social en petits groupes de parole et d'écoute.

Informations: 079 455 24 12 le matin

Le message de Pentecôte du Cinquième Évangile

Congrès de Pentecôte du 6 – 9 Juin 2014 au Goetheanum



qui constitue, pour l'Homme actuel, la base du développement intérieur tel qu'il est transmis et travaillé par l'anthroposophie. Les causes plus profondes de la conscience actuelle de l'humanité s'expriment ainsi à travers le «Cinquième Évangile» dans leur dimension dramatique voire destructrice: le combat pour le Je humain. En se rattachant à celui de Noël de 2013 qui s'intéressa aux recherches de Rudolf Steiner sur les Évangiles, le congrès de Pentecôte aimerait mettre en lumière l'«Évangile de la connaissance» dans ses multiples dimensions.»

*Christiane Haid et
Seija Zimmermann*

«À partir de la pose de la pierre de fondation du premier Goetheanum, le 20 septembre 1913, Rudolf Steiner tint, dans un laps de temps très condensé de quelques mois, des conférences sur le «Cinquième Évangile» qu'il appelle aussi l'«Évangile de la connaissance». Après ses cycles de conférences sur les Évangiles tenus lors des années précédentes, il s'agit là de l'apogée de sa christologie. Il décrit non seulement des périodes inconnues de la vie de Jésus d'un point de vue historique extérieur ainsi que son chemin jusqu'au baptême dans le Jourdain, mais surtout les processus qui s'y rattachent. Ces derniers se révèlent comme formant l'archétype d'un chemin de connaissance

Un groupe de travail est en français avec Francis Kloss, Igor et Corinne Mantaux, Virginie Prat, Ioana Zamfiroiu: Comment cheminer avec l'Évangile de la Connaissance?

Les conférences auxquelles il est possible d'assister même si on ne suit pas tout le congrès, seront traduites: Le chemin de Rudolf Steiner jusqu'au Cinquième Évangile: Michael Debus
La troisième tentation et la réponse de Rudolf Steiner pour la surmonter: Marc Desaulles
L'événement de Pentecôte et l'action ultérieure des disciples: Virginia Sease
Lumière et ténèbres – La conscience comme expérience-limite: Seija Zimmermann
Jésus – Représentant de l'humanité au tournant des temps: Michael Debus

Programme complet et inscriptions:
Goetheanum Reception, Postfach, 4143 Dornach
tél. +41 61 706 44 44, fax +41 61 706 44 46
tickets[at]goetheanum.ch, www.goetheanum.org/6151.html

Die Stiftung Sampo sucht initiative Menschen für Vorstandstätigkeit

An der Mitgliederversammlung der Stiftung Sampo vom 11. Mai 2014 wurde Benjamin Kohlhase, Mitglied des Vorstands der Stiftung Sampo, verabschiedet. 2008 in den Vorstand von Sampo aufgenommen, hat er sich um die Öffentlichkeitsarbeit und das Fundraising für die Stiftung gekümmert. Nun verlagert er seinen Lebensmittelpunkt nach Norddeutschland.

Damit verbleiben noch Johannes Greiner, Greet Helsen und Eduard Willareth im Vorstand der Stiftung Sampo, wobei Greet Helsen und der Geschäftsführer Eduard Willareth ihre Arbeit per 31. Dezember 2014 an Nachfolger weitergeben, die noch zu bestimmen sind. Und das bedeutet: Jetzt werden zwei bis drei initiative Persönlichkeiten gesucht, die in der Stiftung Sampo mitwirken wollen. Wem das goethenistische Verbinden von Kunst und Wissenschaft ein Anliegen ist und hier zupacken möchte, darf sich gerne direkt beim Vorstand von Sampo melden. *KBA*

Sampo, Eduard Willareth, Postfach 154,
Tel. 061 702 17 16, kontakt[at]sampo.ch
Infos und Jahresbericht 2013: www.sampo.ch

Ausstellung: Marianne Berger, «Farbbegegnungen»

Ausstellung vom 24. Mai bis 20. Juli 2014 in der Klinik Arlesheim. Vernissage am Samstag, 24. Mai 2014, 17 h, im Therapiehaus der Klinik Arlesheim AG

Ansprache: Georg Hegglin, Künstlerische Umrahmung: Dragan Senfner, Jantar-Bühne

Die Bilder von Marianne Berger strömen eine sanft-milde Freiheitsluft aus. Die Seele des Betrachtenden wird von den sehr eigenständigen und durchkomponierten Motiven und Farbbegegnungen unmittelbar berührt und genährt. Einige Motive, zum Beispiel das der Dreierheit, erscheinen in verschiedenen Bildern immer wieder auf neue Art und Weise. Es werden Farbbegegnungen erlebbar, die ganz aus dem künstlerischen Prozess heraus geboren sind. Marianne Berger ist in ihrem Ausdruck sehr mutig und spielt – im schillerschen Sinne – mit den Farben, sodass jeweils etwas ganz Neues entsteht und man das Erlebnis hat, solche Farbklangkombinationen noch nie gesehen zu haben. Die Motive bilden sich aus dem Farbgesehen heraus. Nie entsteht das Gefühl, dass das Wesen der Farben sich einer Vorstellung der Malerin unterordnen müsste. Auch gibt es in den Bildern keine Gegensätze, die nicht vor dem Hintergrund eines allumfassenden Ja in eine fruchtbare Begegnung treten könnten. Auch Schwarz als Finsternis



Marianne Berger, «Lebensfreude».

darf anwesend sein. Es wird aber von dem gesamten Farbgesehen gehalten und seine Präsenz führt oftmals zu einer Steigerung anderer Farben. Das Lichte und farbig Verspielte überwiegt bei weitem und wirkt ausgleichend auf alles andere – so wie ein ruhiges, weiches und mildes Wasser schlussendlich jeden kantigen Stein zu runden vermag...

*Mathias Forster,
Stiftung Trigon*



Veranstaltungen zum Menschheits- repräsentanten 2014

Donnerstags, 20 h, im
Goetheanum

19. Juni, Anton Kimpfler:

Mensch werden mit den Widersachern
– Das Finden einer heilsamen Mitte

18. September, Gunhild von Kries:

Musik als heilende Mitte

16. Oktober, Steffen Hartmann:

In Gegensätzen miteinander – soziale
Dissonanzkunst

13. November, Franz Ackermann:

Der Menschheitsrepräsentant als Inspira-
tionsquelle an der Schwelle zwischen
Geburt und Tod

4. Dezember, Annemarie Richards:

Christus und das Herz

18. Dezember, Torben Maiwald:

Vom Kreuz auf Golgatha zum Rosen-
kreuz – Zur Heilung der sieben Seelen-
krankheiten

Eintritt frei – Kollekte



Linda Thomas: Frühjahrsputz

Putzen als kulturelle Tradition
und andere schöne Dinge.
160 S. kart., m. Abb., 11,8 ×
17,8 cm, CHF 19.–, Verlag am
Goetheanum, Dornach 2014.
ISBN 978-3-7235-1520-4.

Aufgewachsen als
ältestes von vier Ge-
schwistern und praktisch veranlagt,
war mir Putzen nie fremd, aber ein
Putzteufel war ich nie. Ich habs gerne
sauber. Und als ich die Verlagshinwei-
se auf das gerade erschienene Buch
«Frühjahrsputz» von Linda Thomas
wahrnahm, dachte ich, das tönt inter-
essant, auch deshalb, weil sie einen
Blick auf die kulturelle Dimension des
Reinmachens wirft. Gleichzeitig melde-
te sich mein eingebauter Kritiker: Wenn
das nicht schon wieder ein Büchelchen
ist, das dem Alltag mit viel Kunst- und
Sinnsuche Gewicht zu verleihen sucht.

Als ich es in Händen hatte, wollte ich
ein wenig querlesen, um zu sehen, ob
eher mein Interesse oder meine Skep-
sis recht bekommt... da war ich jedoch
längst ins Lesen übergegangen.

Linda Thomas putzt, weil sie in ihrer
Kindheit und Jugend nicht geputzt hat,
aber – und das war wahrscheinlich aus-
schlaggebend – fasziniert zugeschaut
hat, wie die schwarzen Frauen auf dem

Hof ihrer Eltern in Südafrika für Sau-
berkeit sorgen.

Heute kann sie aus ihrem breiten
Erfahrungsschatz – bis 2009 leitete sie
ein «ökologisches Reinigungsinstitut»
in Arlesheim – Tipps geben, die einem,
angefangen von den verwendeten Sub-
stanzen und Material über technische
und organisatorische Fragen bis hin zur
inneren Haltung, die Arbeit erleichtern.
– Damit verbindet Linda Thomas in die-
sem kleinen handlichen Buch in einem
grossen Bogen das Aller-Alltäglichs-
te mit der Kulturentwicklung...

Am nächsten Tag habe ich mit Putz-
lappen, Schrubber und allem, was ich
zur Verfügung hatte, Wohnung und
Büro auf den Kopf gestellt. Etliche Stun-
den später waren die Schäfte entrüm-
pelt, alles, was schon lange zur Attrappe
mutiert war, hatte seinen Weg in in die
Entsorgung gefunden. Die Räume wa-
ren wieder hell und freundlich.

Dieses Buch hat Nebenwirkungen
– auf die Umwelt, aber auch auf einen
selbst: Die Rückbindung an die Kultur
enthebt das Putzen dem Stigma der
Sisyphusarbeit, die man neben dem
Wichtigen im Leben auch noch organi-
sieren muss. Die Empfehlung von Tho-
mas, sich fürs Putzen Zeit zu nehmen
und genügend Pausen einzuplanen,
schafft, beherzigt man dies, tatsächlich
so etwas wie Gemütlichkeit im Tun.

Konstanze Brefin Alt

Kaspar-Hauser-Festspiele in Ansbach

27. Juli bis 3. August 2014



Je tiefer wir uns Kaspar Hauser widmen, desto mehr erscheint er als ein massgebender Kristallisationspunkt in der moderneren Menschheitsgeschichte. Seine beiden letzten Lebensjahre verbrachte er im mittelfränkischen Ansbach, das in seinem spiritus loci bis heute stark von der Präsenz des «Kindes von Europa» (Goethe) kündigt. Seit 1998 ist es gelungen, ihm zu Ehren eine Kulturveranstaltung ins Leben zu rufen, deren Ziel es ist, Kaspar Hauser in die ihm gebührende Weite zu stellen, um daraus sein Wesen und Wirken zu würdigen. Dabei gehen die Künste und Wissenschaften Hand in Hand und insbesondere ist es die Anthroposophie, die immer stärker in Erscheinung treten kann. So werden in diesem Jahr bei den neunten Festspielen vom

27. Juli bis 3. August 2014 hochkarätige Beiträge von Peter Selg, Marcus Schneider, Terry Boardman, Dr. Markus Osterrieder und Richard Steel zu erleben sein. Darüber hinaus wird Intendant Eckart Böhmer, bekannt auch durch eine Vielzahl an Kaspar-Hauser-Vorträgen im deutschsprachigen Raum, zwei Theaterstücke aus seiner Feder zur Uraufführung bringen. Das eine ist dem gewichtigsten Juristen des deutschen Idealismus gewidmet, der wie kaum ein Zweiter sich für die Gleichheit vor dem Recht eingesetzt hatte: «Feuerbach oder Beispiel eines Verbrechens an der Bewusstseinsseele des Menschen», so der Titel. Das andere gilt dem grossen Gegenspieler Kaspar Hausers. Es ist dem Geheimagenten Lord Stanhope gewidmet, der massgeblich an der Eliminierung des Napoleoniden arbeitete, und trägt den Titel: «Stanhopea occulta».

Die Kulturveranstaltung findet statt genau in den Tagen des Gedenkens an

den Ausbruch des Ersten Weltkrieges vor 100 Jahren. Kaspar Hauser aber wirft bis in sein tiefstes Wesen hinein die Frage auf nach der wahren Identität – des Menschen als auch Europas.

www.kaspar-hauser.info

Christian Morgenstern

Ein poetisches Porträt zum 100. Todestag 2014

21. Juni 2014, 18 h

mit Andrea Klapproth, Sprache

die andere saite, Sumvitg 85, 7423 Sarn/Heinzenberg

2. September 2014, 20 h

mit Andrea Klapproth, Sprache, und Sharon Karnieli, Eurythmie

Hans Christian Andersen-Zweig, Maienstrasse 15, 8400 Winterthur

Kontakt: Andrea Klapproth, Schaffhauser Strasse 86, 8057 Zürich, E-Mail [andrea.klapproth\[at\]gmx.ch](mailto:andrea.klapproth[at]gmx.ch), Tel. 044 365 08 72, mobil 079 752 01 58

30 Jahre Getreidezüchtung Peter Kunz

Am 28. Juni 2014 feiert die Getreidezüchtung Peter Kunz (GZPK) das 30-jährige Bestehen in den neuen Räumlichkeiten in Feldbach ZH, wo in der Oberhus Scheune ein neues Arbeitszentrum für die GZPK entsteht. Mit diesem Schritt, der auch eine neue Dimension der Investitionen bedeutet, wird der Wille manifest, den ersten 30 Jahren mindestens weiter 30 folgen zu lassen.

Im aktuellen Newsletter der Getreidezüchtung Peter Kunz würdigt Ueli Hurter diesen 30-Jahre-Einsatz mit einer eingehenden Betrachtung. *Red.*

- | | |
|------------|---|
| 10 h | Kaffee und Gipfeli |
| 10.50–13 h | Führung durch die Zuchtgärten, Demonstration ausgewählter Züchtungsschritte und Laboruntersuchungen |
| 12–14 h | Mittagsbuffet |
| 14–16 h | Offizieller Teil mit Nationalrätin Maya Graf, Peter Doleschl (Leiter Institut für Pflanzenbau, LfL Bayern) und weiteren Persönlichkeiten. Einweihung der Werkhalle und Überraschungen |
| 16 h | Führung durch die Zuchtgärten, Demonstration ausgewählter Züchtungsschritte und Laboruntersuchungen |
| 17–21 h | kaltes Buffet und Barbetrieb |
| 19 h | Playback Theater, ein spielerischer Blick von aussen |
| 20.50h | in concert: betinko social musik orkestar. Musikalische Umrahmung durch Intermezzi von «Bergrausch» |

Das ganze Team der Getreidezüchtung Peter Kunz freut sich auf einen schönen, informativen und heiteren Tag mit Ihnen!
Das Fest findet bei jeder Witterung statt.

Getreidezüchtung Peter Kunz, Hof Breiten 5, 8654 Hombrechtikon, Tel. 055 264 17 89.
Infos: www.gzpk.ch/aktuell
<http://www.getreidezuechtung.ch/service/newsletter-jahresberichte/aktuell-sommer-2014>

Die Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur wird 7 Jahre alt

Einen sozialen Organismus kann man auf die Gesetzmässigkeit seiner Entwicklungsrhythmen hin betrachten. Finden wir in ihm etwas wie Schritte von der frühen Kindheit in die Schulreife, ins Lernalter, wo der Umkreis des sozialen Erlebens grösser wird? Tatsächlich ist das Leben des im Mai 2007 gegründeten Fachzweiges der Anthroposophischen Gesellschaft vielfältiger geworden. Was den Gründern als Vision vorschwebte, nimmt nun mehr und mehr Gestalt an. An vielen Orten bilden sich Gruppen in verschiedener Art, wo Menschen sich in das Leben in Verbindung mit dem Sterben vertiefen, wo sie sich befähigen, sich auf dem eigenen Weg an die Schwelle und anderen Menschen hilfreich beistehen. Die Beteiligten schaffen an einer Kultur, bei welcher Lebende und Verstorbene sich begegnen können, wo das Zusammenwirken beider deutlich wird. Es ist gelungen, Laien und Fachleute anzusprechen, Kurse und Arbeitstreffen zu veranstalten. Die Bildung einer spirituell orientierten Sterbekultur entspricht einem wachsenden Bedürfnis. Geschätzt wird, dass zahlreiche Veranstaltungen in Verbindung mit Priestern und Priestern der Christengemeinschaft stattfinden.

An der Schwelle zum 2. Jahrsiebt stellen sich Fragen für die weiteren Perspektiven: Wird die Zusammenarbeit mit Ärzten und weiteren Fachleuten künftig noch besser gelingen? Können vermehrt thematische Hilfsmittel als konzentrierte Infoblätter erarbeitet

werden? Wird der Dialog mit der spirituell geprägten Palliativmedizin vertieft? Wann ist es so weit, dass jemand finanziell wenigstens zeitweilig getragen werden kann, der sich voll diesen vielfältigsten Aufgaben widmet? Sterbekultur möchte vielfältig Leben in unsere Zivilisation tragen, denn das gesunde Zusammenwirken Verstorbener und Lebender kann heilsame Impulse und Früchte bringen.

Zweigintern wurde kürzlich beschlossen, den Mitgliedern auf Anfrage einen bescheidenen Zustupf an Kursbesuche im Zusammenhang mit der Sterbekultur zur Verfügung zu stellen. Die Zweigdokumente wurden aktualisiert. Der verantwortliche Initiativkreis konnte mit zwei neuen Mitgliedern ergänzt werden. Innert 7 Jahren ist die Arbeitsgemeinschaft auf heute insgesamt 85 Mitglieder angewachsen. Wann darf das 100. begrüsst werden?

Franz Ackermann
Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur

Arbeitsgemeinschaft Sterbekultur

«Das Musikalische im Umkreis des Todes»

21. Juni, 13.30 bis 17.30 h

Regionaltreffen Zürich, in der Christengemeinschaft Zürich:
Mitwirkung: u.a. Johann Sonnleitner, Zürich.

Heiner Ruland zum 80. Geburtstag

Musikalisch-Eurythmische Arbeitstagung aus dem Impuls einer erweiterten Tonalität

14. und 15. Juni 2014, Darstellungen, Übungen, Konzerte

Heiner Ruland hat am 6. April sein 80. Lebensjahr vollendet. Diesen Festtag haben die Sektion für Redende und Musizierende Künste am Goetheanum und der Verein «Musik in erweiterter Tonalität» in Zürich zum Anlass genommen, gemeinsam seinem Schaffen

ein Wochenende zu widmen. In seinem Schaffen war Heiner Ruland in vier essenziellen Bereichen tätig, die sich alle durchdringen und sich gegenseitig befruchtet haben: als Komponist, insbesondere in Werken der erweiterten Tonalität, als musiktheoretischer

Forscher auf diesem Feld, als Musiktherapeut sowie als Vortragender und Autor. Sein nun vor 33 Jahren erschienenes Buch «Ein Weg zur Erweiterung des Tonerlebens» ist mittlerweile ein Standardwerk geworden und hat vielen Menschen durch seine dort dargestellten Intervall- und Skalenforschungen ein umfassendes Verständnis der musikalischen Evolution erschlossen. Das Wochenende gibt Einführungen zur erweiterten Tonalität und zu verschiedenen Werken, dann eurythmische Übungen, gemeinsames Singen, Vorstellung von Instrumenten für Musik in erweiterter Tonalität und insbesondere zwei Konzerte mit Werken Heiner Rulands für Chor, Sologesang sowie verschiedene Instrumente. Wir laden zu diesem festlichen Wochenende herzlich ein.

Kammermusik von Viktor Ullmann

So, 1. Juni 2014, 16.30 h
Goetheanum, Grundsteinsaal

Mit Studierenden der Hochschule für Musik FHNW/Musik-Akademie Basel

«Ein jeder Vogel singt seine eigene Weise, wie es in dem Gedichte von Claudius heisst.» Viktor Ullmann an Dr. Karl Reiner, August 1938.

Klavier: Amador Buda, Alena Sojer, Faristamo Susi
Mezzosopran: Debora Büttner
Sopran: Flurina Stucki
Moderation: Cynthia L. Smith

Vorverkauf: Goetheanum, Rütliweg 45, 4145 Dornach,
Tel. 061 706 44 44, tickets[at]goetheanum.ch
Bider & Tanner, Aeschenvorstadt 2, 4010 Basel,
Tel. 061 206 99 96, ticket[at]bideruntanner.ch

Musik in erweiterter Tonalität

Konzerte

Sa, 31. Mai, 2014, 11 h, kath. Kirche
St. Peter und Paul, 5316 Leuggern AG
Präsentation von neuentwickelten Musikinstrumenten, Werke von Bach, Händel, Ruland, Sonnleitner, Müller
Mit Jonas Herzog, Stefan Müller, Johann Sonnleitner, Cembali, Claviorgani; Florian Sonnleitner, Naturtonhackbrett

So 1. Juni 2014, 17 h, Aula Kloster Wettlingen, im Kreuzgang, 5430 Wettlingen
Werke von Bach, Ruland, Sonnleitner, Müller
Mit Stefan Müller und Johann Sonnleitner, Cembali

Vorankündigung:
12./13. September 2014, Musiktagung der Christengemeinschaft Chur

Mitwirkende: Heinz Bähler, Michael Deason-Barrow, Aminta Dupuis, Christian Ginat, Paul Giger, Christian Hinkel, Peter Kraul, Michael Kurtz, Frøydis Lutnæs-Mast, Stefan Müller, Oskar Peter, Helene Ringgenberg, Heiner Ruland, Holger Schimanke und Singgruppe Zwischentöne, Florian Sonnleitner, Johann Sonnleitner, Wim Viersen, Verena Zacher.

Infos:
<http://www.goetheanum.org/6558.html>,
Michael Kurtz, Goetheanum, Postfach, 4145 Dornach,
Fax 061 706 42 23, michael.kurtz[at]goetheanum.ch.

Tickets:
Tagungskarte CHF 90.- (60.-) am Saaleingang,
Einzelkarten für die Konzerte (14. Juni, 20 Uhr, und
15. Juni, 11 Uhr) CHF 50.- (20.-) am Empfang,
Goetheanum Empfang, Postfach, 4145 Dornach,
Tel. 061 706 44 44, Fax 061 706 44 46,
tickets[at]goetheanum.org, www.goetheanum.org.

Aus der Arbeit am Lebendigen

Arbeit mit Pferden auf dem «Quellehof»

Der modernen Landwirtschaft setzen wir auf dem Quellenhof bewusst einen anderen Ansatz entgegen: Gerne und oft arbeiten wir mit dem Pferd. Wir setzen die Kartoffeln von Hand und decken sie anschliessend mit Pferdekraft und einem in die Jahre gekommenen Häufelgerät zu. Wir haben soeben den Mais mit dem Pferd gesät und werden ihn auch auf diese Weise hacken und pflegen. Vielleicht können Sie sich die Blicke und die Sprüche einiger Nachbarn vorstellen, wenn sie uns schwitzend mit unserem Gaul über den Acker laufen sehen. Erst vor Kurzem ist uns sogar ein Pferd durchgebrannt, hat das Gerät und das Geschirr zerstört und ist quer über den Acker Richtung Stall galoppiert. So etwas garantiert uns Hohn und Spott von den immer grösser und schwerer werdenden Traktoren herab. Nichts wiegt jedoch die Zufriedenheit eines gelungenen Arbeitseinsatzes mit dem Pferd auf, wenn alles im Lot ist, das Tier partnerschaftlich, wach und rhythmisch seine Arbeit erledigt und am Ende in Schweiss gebadet glänzt. Bei jedem Schritt spürt man die sanfte Erde unter den Füssen, die unser einziges wirkliches Kapital ist, das wir unbedingt schützen müssen. Obwohl wir bei weitem nicht die einzigen sind, schwimmen wir mit der Einstellung, mit körperlicher Kraft zu arbeiten, natürlich gegen den Strom.

Bei den relativ kleinen Flächen, die wir bearbeiten, macht diese Arbeitsweise manchmal auch ökonomisch Sinn, aber darum geht es nicht. Es geht auch nicht darum, dem modernen Fortschritt abzuschwören. Die Arbeit mit dem Pferd ist eine sehr feine, bei der die eine Pferdestärke nur dann ausgenutzt werden kann, wenn die Einstellung stimmt: Die Einstellung der beiden Menschen, die mit dem Pferd arbeiten, diejenige zwischen



Die Arbeit mit dem Pferd ist eine Einstellungssache

Pferd und demjenigen, der es führt, und natürlich die Einstellungen am Gerät selber. Die Herausforderungen liegen somit sowohl im Zwischenmenschlichen oder Zwischenseelischen als auch im Technisch-Mechanischen. Und Herausforderungen machen das Leben bekanntlich spannend – vor allem, wenn sie gelingen, wenn wir die Aufgabe gemeistert haben.

Vincent Delley

Quellehof, 4954 Madiswil. Nähere Informationen finden Sie unter www.quellehof.ch.